

প্রকাশকঃ সৃফিয়া প্রকাশনী, কিউ-৪ এস,এ, ফারুকী রোড কলকাতা-৭০০০২৪ ফোন ২৮৬৯-০৮৮১ ফ্যাক্স ২৮৩৯-০৯৮৪

> ১ম প্রকাশ-জানুয়ারী, ১৯৮৭ , ২য় প্রকাশ-মার্চ, ১৯৯২ তয় প্রকাশ-এপ্রিল, ১৯৯৭, ৪র্থ প্রকাশ-মার্চ, ২০০২

নতুন সংস্করণ

ম্ল্য ঃ ১৮.০০ টাকা মাত্র

প্রাপ্তিস্থান

- ১) আহলে হাদীস কার্যালয়, ১নং মারকুইস লেন, কোলকাতা- ৭০০ ০১৬
- ২) শেখ ফযলুল বারী, এস ১০২, মারেরোড কোলকাতা ৭০০ ০১৮
- ৩) মল্লিক বৃক স্টল, ৫৫, কলেজ স্ট্রীট, কোলকাতা ৭০০ ০৭৩
- ৪) মোঃ সফ্ওয়ান, জামেয়া রহমানিয়া, ধূলিয়ান, মূর্শিদাবাদ
- ৫) রহমানী শিক্ষাকেন্দ্র-অফিস বড়য়া, বেলডাঙ্গা, মুর্শিদাবাদ
- ৬) ইসলামী লাইবেরী, কেওটশা বাজার, উত্তর ২৪ পরগনা
- ৭) শামসী বক সেন্টার, শামসী, মালদাহ
- ৮) আদর্শ বৃক সেন্টার কমার্শিয়াল কমপ্লেক্স, বহরমপুর, মুর্শিদাবাদ
- ৯) মওলানা মোশতাক হোসেন, ইটাহার, উত্তর দিনাজপ্র
- ১০) মাওলানা আব্দুর রউফ, খারীচালা বাজার, বরপেটা আসাম

আহলে-হাদীস মাসিক পত্রিকা

কুরআন ও হাদীসের নির্ভেজাল তথ্য এবং ইসলামী ইতিহাস ও মুসলিম দর্শনের বলিষ্ঠ তত্ত্ব জানতে হলে পূর্ব ভারতের অতুলনীয় ইসলামী গবেষক অধ্যাপক মাওলানা হাফেয শেখ আইনুল বারী আলিয়াভী সম্পাদিত মাসিক আহ্লে হাদীস পত্রিকা অবশ্যই পড়ুন। ১৯৭২ সাল থেকে পত্রিকাটি নিয়মিত প্রকাশিত হচ্ছে।

পাবার ঠিকানা ঃ- আহলে হাদীস কার্যালয়, ১নং মার্কুইস লেন, কোলকাতা -৭০০ ০১৬

রসূলুল্লাহ সল্লাল্লা-ছ. আলায়হি অ-সাল্লাম বলেন ঃ—
"তোমাদের সস্তানেরা যখন পরিষ্কার কথা বলবে তখন তাদেরকে তোমরা লা-ইলা-হা-ইল্লাল্লা-হ" শেখাও।
(ইবনে সুন্নীর আমালুল ইয়াওমে অলুলাইলাহ—১১৩ পৃষ্ঠা

সালাফী বর্ণ পরিচয়

(২য় ভাগ)

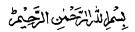
(সাহাবী, তাবেয়ী ও তাবা-তাবেয়ীদের এক কথায় সালাফী বলা হয়)



ঃ প্রণয়ণে ঃ

মাওলানা হাফেয শেখ আইনুল বারী আলিয়াবী

অধ্যাপক কলিকাতা মাদ্রাসা আলিয়া (এম এম ফাষ্ট ক্লাশ ফাষ্ট রেকর্ড, প্রাইজ ও স্কলারশিপ প্রাপ্ত, ডিপ ইন উর্দু ফাষ্ট ডিভিশন ফাষ্ট রেকর্ড, ষ্টাইপেন্ড প্রাপ্ত) এম-এ



প্রাসঙ্গিক বক্তব্য

্ৰ শিশুদের শিক্ষা দেওয়া সম্পর্কে হযরত মোহাম্মাদ মোস্তফা সল্লাল্লা-ছ আলায়হি অ-সাল্লাম বলেন, তোমাদের সস্তানেরা যখন পরিষ্কার কথা বলতে শিখবে তখন তাদেরকে তোমরা লা-ইলা-হা ইল্লাল্লা-হ শেখাও ^(১) মহানবীর এই ফরমান প্রমাণ করে যে, তাঁর অনুসারীদের শিশুশিক্ষা হবে তওহীদী তথা একত্ববাদী শিক্ষা।

শিশুদের শ্বরণশক্তি বয়স্কদের তুলনায় বেশী হয়। ঐ সময় শিশুরা যা মুখস্থ করে তা তাদের মনের মণিকোঠায় পাথরের মত দাগ কাটে। যেমন মহানবী (সঃ) বলেন, শিশু ও কিশোরদের মুখস্থকরণ পাথরে দাগ কাটার মত ^(২)। সুতরাং এই হাদীস দ্বারাও পরোক্ষভাবে বোঝা যায় যে, শিশুদের শিশু মনে পাথরে দাগ কাটার মত যে শিক্ষা দেওয়া হবে তা যেন ইসলামী বুনিয়াদী শিক্ষা অবশ্যই হয়।

কিন্তু দুঃখের বিষয় যে, ইতিপূর্বে বাংলাভাষী শিশুদের মানসপটে মাতৃভাষা বাংলার মাধ্যমে যে শিক্ষা পাথরের মত দাগ কেটেছে তার অধিকাংশই ছিল তওহীদ-বিরোধী শিক্ষা। তাই যারা প্রিয় নবীর (সঃ) মনোবিজ্ঞান প্রসূত উক্ত ফরমানটির প্রতি অগাধ আস্থা রাখে তারা মাতৃভাষা বাংলায় তওহীদবাদী বই রচনা করাকে ঈমানের তাগিদ মনে করে।

সুখের বিষয় যে, সম্প্রতি কিছু বই ইসলামী ভাবধারায় রচিত হয়েছে। কিন্তু ঐ বইগুলোর রচয়িতাগণ কোরআন ও হাদীসের অভিজ্ঞ আলেম নন বলে তাঁদের অজান্তে তাঁদের বইয়ে কিছু কিছু ইসলাম বিরোধী বেদআতী ভাবধারাও স্থান পেয়েছে। তাই সালাফী ভাবধারায় নতুনভাবে বই তৈরীর প্রয়োজন ও গুরুত্ব আরো বেড়েছে। ঐ প্রয়োজন ও গুরুত্বের তাগিদেই কোরআন ও হাদীসের নির্ভেজাল ভাবধারায় 'সালাফী বর্ণ পরিচয়ের' প্রথম ভাগ ইতিপূর্বে প্রকাশ প্রয়েছিল। যা সুধীমগুলী কর্তৃক উচ্ছুসিত প্রশংসা পেয়েছে। তাই এবার ঐ একই ভাবধারায় উক্ত বইয়ের দ্বিতীয় ভাগ প্রকাশিত হল। ফালিক্সা-হিল হামদ! আক্সাহরই সমস্ত প্রশংসা।

যে কোন পাঠ্যবইয়ে সচরাচর কোন বরাত থাকে না। কিন্তু প্রামাণ্য বরাত ছাড়া কোন বিষয়ই ইসলামে গ্রাহ্য হয় না। সেজন্য গতানুগতিক গড়্চ লিকা প্রবাহে গা না ভাসিয়ে এই বইয়ে সন্নিবিষ্ট প্রতিটি প্রবন্ধে প্রামাণ্য গ্রন্থের উদ্ধৃতি দেওয়ার চেষ্টা করা হয়েছে।

বাংলা সাহিত্যের বর্তমান যুগ কথ্য ও চলতি ভাষার যুগ। তাই যুগের চাহিদা অনুসারে এই বইটি কথ্যভাষায় লেখা হয়েছে। দুই বাংলার বাংলা ভাষীদের শতকরা সত্তর ভাগ লোক যে বাংলায় কথা বলে তা আরবী ফারসী সমৃদ্ধ বাংলা। যা বাঙালীৰ প্রাণের কবি বিপ্লবী কবি কাষী বাকুল ইসলাম ও রম্যারচনায় অনন্য বাকশৈলীর দীপালী সাইয়েদ মুজতবা আলীর ব্যবহৃত ভাষা। তাই এই বইয়ের ভাষাও অনেকটা আরবী-ফারসী সমৃদ্ধ কথা বাংলা।

যে সব কচিকাচাদের জন্য বইটি লেখা হয়েছে তারা এর দ্বারা উপকৃত হলে আমাদের মেহনত সার্থক হবে ইনশা-আল্লাহ্। কোন বিজ্ঞজনের নযরে বইটিতে কোন ভুল ধরা পড়লে তা আমাদের জানালে পরবর্তী সংস্করণে তা সংশোধিত করে দেওয়া হবে ইন-শা আল্লাহ্! বইটি আরো সুন্দর ও মনোগ্রাহী করার জন্য বিদপ্ধ সমাজের সুচিন্তিত পরামর্শ সাদরে গৃহীত হবে। আল্লাহ্ আমাদের স্বাইকে তাঁর মনোপুত কাজ করার তওফীক দিন—আমীন।

তারীখ ঃ—-১লা জানুয়ারী ১৯৮৮ ১৬ই পৌষ, ১৩৯৪ শুক্রবাব ইতি— জাতির কল্যাণকামী শেখ আইনুল বারী আলিয়াবী সভাপতি রহমানী শিক্ষা বোর্ড পঃ বঙ্গ

(১) ইবনে সুনীর আমালুল ইয়া্ওমে অললাইলাহ, ১১৩ পৃষ্ঠা (২) খাতীব বাগদাদীর আলফাকীহ অল মুতাফাককিহ ২য় খণ্ড ৯১ পৃষ্ঠা।

তৃতীয় সংস্করণ প্রসঙ্গে

আল্লাহ্র অশেষ প্রশংসা যে, এই বইটি গুণীসমাজে অকুষ্ঠ স্বীকৃতি পেয়েছে। ফলে মাত্র তিন বছরের মধ্যেই এর প্রথম ও দ্বিতীয় সংস্করণ শেষ হয়ে গেছে। এর দ্বিতীয় ও তৃতীয় সংস্করণে বেশ কিছু তথ্য সংযোজিত হয়েছে এবং বহু তথ্য পরিমার্জিত ও পরিবর্তিত হয়েছে। এটিকে আরো চিন্তাকর্ষক করার জন্য জ্ঞাণীগুণীদের নিকট সুপরামর্শের আন্তরিক আবেদন থাকলো।

> ইতি—গ্রন্থকার এস-এ-বারী

্তাং—২৯ **শে মে**, ১৯৯২ উক্রবার * * * بِسْمِ اللهِ الرَّحْسُنِ الرَّحِيثِمِ ٥ * • • • • • • •

সালাফী বর্ণ পরিচয়

(২য় ভাগ)

য-ফলা=্য যোগে শব্দ ও বাক্য গঠন

ক+য=ক্য চ+য=চ্য ঠ+য=ঠ্য ত+য=ত্য

গম্য পাঠ্য ভাগ্য বিদ্যা তুল্য রৌপা ঐক্য কল্য অদ্য রম্য নাট্য সাধ্য মিথ্যা মূল্য সখা শলা পোষ্য আঢ্য বৈষম্য আতিশয্য অব্যাহতি আরোগ্য অবাধ্য নৈকট্য আপ্যায়িত মানিকা অসভা আক্লাক

অদ্য পাঠ্য বই পড়। রম্য নাট্য দেখা কি ভাল? বিদ্যার তুল্য নেই কোন ধন। সাধ্যমত সবাইকে করবে আপ্যায়ন। অত্যাচারীকে অন্যায় থেকে বিরত রাখবে। তাহলে আল্লাহ্র নৈকট্য লাভ করবে। যে বড়দের মান্য করে না সে মুসলমানদের মধ্যে গণ্য হতে পারে না। ইসলাম কখনো মিথ্যা ও বৈষম্য চায় না। মা-বাপের অবাধ্য হলে দোমখে যাবে। পুণ্য ও নেকীর কাজে অন্যকে সাহায্য করবে।

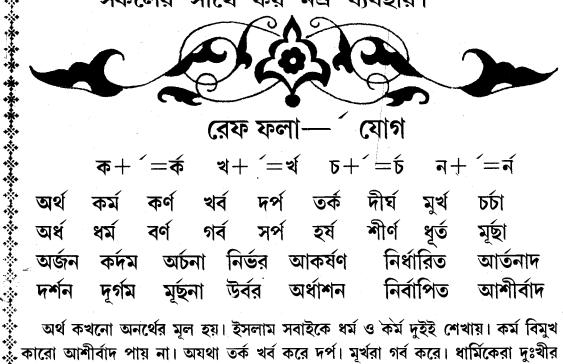
যার আছে বিদ্যা আর সত্য ব্যবহার, সেই ধন্য মান্য গণ্য বরেণ্য স্বাকার।

র—ফলা—্র যোগে শব্দ ও বাক্য গঠন

ক+র=ক্র গ+র=গ্র ত+র=ত্র 어+র=প্র ছিদ্ৰ অগ্ৰ শ্রম ঘাণ গ্রাম ত্রাস নম্ৰ যত্ৰ ক্রোধ শীঘ্ৰ প্রাণ ট্রাম স্রাব চক্র ভদ্র তত্র ব্রত ম্রোত

নম্র ও ভদ্র সবারই প্রিয়। দরিদ্র ও আশ্রিত দয়ার পাত্র। সর্বদা আল্লাহরই আশ্রয় চাও। শ্রমিকের প্রাপ্য তার ঘাম শুকোবার আগেই মিটিয়ে দাও। সবরকম প্রশংসার একমাত্র মালিক আল্লাহ তাআলা। যত্ৰতত্ৰ প্ৰস্ৰাব করা শরীআতে মানা। পরিশ্রমী কখনো স্রিয়মান হয় না। ছাত্রদের একমাত্র ব্রত পডাশোনা।

> ক্রোধে মাথা গরম ক্রোধ কর পরিহার, সকলের সাথে কর নম্র ব্যবহার।



যোগ রেফ ফলা-

কৰ্ম কৰ্ণ খৰ্ব দৰ্প তৰ্ক দীৰ্ঘ विव অর্থ অর্ধ ধর্ম বর্ণ গর্ব সর্প হর্ষ শীর্ণ ধূর্ত মূছা অর্জন কর্দম অর্চনা নির্ভর আকর্ষণ নির্ধারিত আর্তনাদ দূর্গম মূছনা উব্র অর্ধাশন নিৰ্বাপিত আশীর্বাদ দর্শন

অর্থ কখনো অনর্থের মূল হয়। ইসলাম সবাইকে ধর্ম ও কর্ম দুইই শেখায়। কর্ম বিমুখ কারো আশীর্বাদ পায় না। অযথা তর্ক খর্ব করে দর্প। মুর্খরা গর্ব করে। ধার্মিকেরা দুঃখীর আর্তনাদে কর্ণপাত করে। যারা খোদার উপর সর্বদা নির্ভর করে তারা নির্ভয়ে থাকে। কর্কশ ভাষীকে কেউ ভালবাসে না। কাউকে কুপরামর্শ দিওনা। কুচক্রীদের সংসর্গে যেওনা। হযরত মুসা আলায়হিস সালাম তৃর পর্বতে মূছা যান। পর্দা নারীর ভূষণ।

> মূর্খের সংসর্গে হয় মানীর মান হ্রাস, -কলোকের পরামর্শে তার ঘটে সর্বনাশ।

***** ল—ফলা যোগ—্ল শ্ল

ক+ল=ক্ল গ+ল=গ্ল ম+ল=ল্ল শ+ল=ল্ল অল্ল ক্লেশ গ্লানি ক্লাব শ্লাঘা পল্লব কল্লোল অশ্লীল প্রফুল্ল

অম ক্লেশ গ্লানি ক্লাব শ্লাঘা পল্লব কল্লোল অশ্লীল প্রফুল্ল শুক্ল শ্লেষ ম্লান শ্লোক শ্লীহা বিপ্লব প্লাবন ভল্লুক আহ্লাদ

আম্ল খুবই টক। শুক্ল সাদা ধবধব। নিজের শ্লাঘা করা বড় দোষ। এটা কি বেদের শ্লোক? ই মুসলিম সেই হয়, যে কাউকে হাত ও মুখ দিয়ে ক্লেশ না দেয়। কারো প্রতি শ্লেষ বাক্য উচিত ক্লিম। ঐ ক্লীব লোকটির শ্লীহা বড়। নৃহের প্লাবনে সবাই ডুবে ছিল। নামায অশ্লীল ও অন্যায় ই কাজ হতে নামাযীকে বিরত রাখে। বাংলার পল্লীগুলো লতাপল্লবে ঢাকা থাকে। সমাজের ক্লিলাণকামীদের নানারকম ভ্রেনা অম্লানবদনে সহ্য করতে হয়। আল্লাহ্ আল্লাহ্ বল। ই রসূলুল্লাহ্র পথে চল।

করিও না কারো গ্লানি পরের অহিত। হইও না কারো দুঃখে কভু আহ্লাদিত।

৵ ব—ফলা যোগ—ৢ

ক+ব=ক্ল জ+ব=জ্ব ত+ব=ত্ব **ギーオー教** \mathbf{y} দ্বীপ ধ্বনি মমত্ব স্বভাব নশ্বর আশ্বাস অশ্ব দ্বেষ জ্বর বিশ্ব বিশ্বাস দ্বিজ শ্বেত সাধ্বী রাজত্ব আস্বাদ গহুর স্বর পরিপক্ব অস্বীকার অন্নেষণ দিখিদিক বিহুল আহ্বান

শেষ নবী বিশ্ব নবী। ঐ শোন অশ্বের পদধ্বনি। জ্বর হলে পাপ ঝরে। কুরআন পড় মধুর স্বরে। ক্রিবিদ্বেষ পরায়ন দ্বেষের আগুনে জ্বলে। ফিলিপাইন দ্বীপে শ্বেত ভল্লুক থাকে। হযরত ফাতেমা ক্রিতা ও সাধ্বী নারী। নিঃশ্বাসে নেই বিশ্বাস। মমত্ব বোধ ভাল স্বভাব। সারা বিশ্বে একমাত্র ক্রিআল্লাহ্রই রাজত্ব। এই নশ্বর জগতে পরকালের পাথেয় অন্বেষণ কর। দুঃখে ও শোকে বিহুল ক্রিতা হৈয়ে ধৈর্যধারণ কর। অপরাধ কখনো অস্বীকার করবে না। আল্লাহ্র পথে আহ্বান করতে ক্রিধান্দিত হবে না।

খলের আশ্বাস বাক্যে যে করে বিশ্বাস, অতি শীঘ্র দেখিবে সে নিজের বিনাশ। ****

–ফলা যোগ––ু



ホース=す $\eta + \eta = \eta$ ্ত+ম=ত্ম $\overline{a} + \overline{a} = \overline{a}$

রশ্মি বিম্ময় ভস্ম শশ্মান উন্মাদ গুলা সম্মত ছদ্ম পদ্ম উত্ম বাগ্মী উম্মত জন্ম সম্মান মৃশুয় স্মরণ অকম্মাৎ ছদ্মবেশ আকস্মিক উন্মীলিত

আল্লাহর শেষ রসূলের নাম হযরত মুহাম্মাদ সল্লাল্লা-হু আলায়হি অসাল্লাম। তাঁর জন্ম সৌদি আরবের মক্কা নগরীতে। তাঁর বিরোধীরা তাঁকে 'উন্মাদ' বলতো। তারা তাঁর উপরে অকস্মাৎ 🏋 আক্রমণ করতো। তিনি মুহুর্তের জন্যও রাগে উন্মত্ত হতেন না। ইমাম ইবনে তাইমিয়াহ -ছিলেন অতুলনীয় বাগ্মী। বিশ্ময়কর ছিল তাঁর স্মরণশক্তি। যে বডর সম্মান করে না তাকে মুসলমান বলা যায় না। ভন্ম গাদায় কখনো পদ্ম ও গুলা দেখা যায়। যত্ৰতত্ৰ উন্মা প্ৰকাশ বদ অভ্যাস। কতিপয় লেখক ছদ্মনামেও সম্মানিত। আমরা সবাই শেষনবীর উম্মত।

গুণহীন ও বিদ্যাহীন না পায় সম্মান,

শুণহীন ও বিদ্যাহীন না পায় সম্মান,
চক্ষ্ উন্মীলিত করলে পাইবে প্রমাণ।

ন—ফলা যোগ—

গ+ন=গ্ন ঘ+ন=গ্ন ন+ন=গ্ন ম+ন=গ্ন হ+ন=হ্ন

ভগ্ন যত্ন আগ্ন অগ্নি স্বপ্ন রুগ্ন নিম্ন

মগ্ন রত্ন তন্ন বহিন প্রশ্ন বিদ্ব ভিন্ন

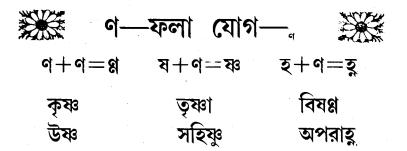
প্রসান আসন্ন কৃতদ্ব আহ্নিক

মধ্যাহ্ন বিপন্ন অবসন্ন আগ্নেয়

শুনিয়াদারীতে মগ্ন থাকবে না। ভূখাকে অন্ন দিলে নেকী পাবে। জাহান্নামের

শ্বাহ্বির তাপ্র দ্বিয়ার বহিন থেকে হাজার হাজার গ্রুণ বেশী। ক্রগকে দেখতে অগ্নির তাপ দুনিয়ার বহ্নি থেকে হাজার হাজার গুণ বেশী। রুগ্নকে দেখতে গেলে পুণ্যের ভাগীদার হবে। বিপন্নের সেবাযত্নে অবসন্নবোধ করবে না। 🍁 তাহলে আল্লাহ্ তাআলা প্রসন্ন হবেন। মাতৃম্নেহের তুলনা হয় না। যে জন মানুষের কৃত্য়, সে আল্লাহরও গুণ গায় না।

ভাল কাজে বাধা বিঘ্নুপদে পদে হয়, মগ্ন থাকিলে তাতে রত্ন পাওয়া যায়।



রসূলুল্লাহ (সঃ) বলেন, কৃষ্ণবর্ণের উপর শ্বেতবর্ণের লোকদের কোন প্রাধান্যই নেই। ইজিরতের সময় মদীনার লোকেরা নবীজিকে উষ্ণ সম্মান জানান। একজন পাপী নারী একটি ইত্যার্থি কুকুরের তৃষ্ণা নিবারণ করে স্বর্গের সুসংবাদ পান। কারো সাথে বিষণ্ণ নয় বরং প্রসন্ধর্ম বদনে মিশলে একটি সদাকার নেকী পাওয়া যায়। অপরাক্তে আসরের নামাযের সময় হয়।

তৃষ্ণা দূর করা অতি পুণ্যের কাজ নামাযে বাড়ায় নেকী উষ্ণীয-সাজ।

দুই অক্ষর যোগে শব্দ ও বাক্য গঠণ হাই ক+ক=ক্ক ক+ত=ক্ত

তিক্ত ধাক্কা বিরক্তি টব্ধর ত্যক্ত অক্না অক্ত ভক্ত বক্তা সিক্ত রিক্ত মক্কা পাক্কা শক্ত চক্কর রক্ত তক্তা

ঘর চাপা পড়ে অক্কা পেলে শহীদের নেকী পাওয়া যায়। পরকালে অবিশ্বাসীরাই এতীমকে 💃 ধাক্কা মেরে তাড়ায়। সাহাবীদের ঈমান ছিল পাক্কা। মুসলমানদের পবিত্রধাম মক্কা। কাবা 🦂 ঘরের চারদিকে চক্কর দেওয়াকে তওয়াফ বলা হয়। টাইটনিক জাহাজ টক্কর খেয়ে ধ্বংস হয়। 🍍

দৈনিক নামায পাঁচ অক্ত। বৃথা যায় না কভু শহীদের রক্ত। সত্য সর্বদা হয় তিক্ত। প্রত্যেক ব্রী মুসলমানই নবীজির ভক্ত। রিক্তগণ বারংবার উত্যক্ত করলেও বিরক্ত হবে না। কটুক্তি করে বুঁ তিক্ততা বাড়াবে না। একমাত্র বিধাতা আমাদের শক্তিদাতা। আল্লামা ইবনুল জও্যী ছিলেন ব্রী হাদয়গ্রাহী বক্তা। শ্রোতাদের মন সিক্ত করতো তাঁর বক্তৃতা।

> পাঁচ অক্ত নামায পড়ে না যে ব্যক্তি, নরকাগ্নি থেকে পাবে সে কি মুক্তি? *******

ক+ষ=ক্ষ যোগে শব্দ ও বাক্য গঠণ

শিক্ষা ভিক্ষা পরীক্ষা রক্ষক কক্ষ ক্ষমা ক্ষণ প্রত্যক্ষ मोका तका লক্ষ ক্ষুধা ক্ষুপ্ত নিরীক্ষা ভক্ষক পরোক্ষ ক্ষুদ্ৰ অন্তরীক্ষ লক্ষণ রক্ষণাবেক্ষণ ভক্ষণ

লক্ষ লক্ষ গ্রহ উপগ্রহ অন্তরীক্ষে নিজ নিজ কক্ষপথে চলছে। ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র প্রাণীও সর্বক্ষণ বিজ্ঞালাহ্র রক্ষাবেক্ষণে রয়েছে। প্রত্যেক মুসলমানের উপর শিক্ষাদীক্ষা ফরয়। ক্ষুধার্তকে খাদ্যদান ঈমানের লক্ষণ। রাক্ষসের মত অধিক ভক্ষণ বেইমানের নিদর্শন। পারতপক্ষে ভিক্ষা করা শরীআতে মানা। প্রত্যক্ষ এবং পরোক্ষভাবেও কারো ক্ষতি করবে না। তাহলে ক্ষমাশীল আলাহর করুণা পাবেনা। অতি ভক্তি চোরের লক্ষণ।

রক্ষক যদি ভক্ষক হয় কে করিবে রক্ষা? আপদ বিপদে হয় শত্রু মিত্রের পরীক্ষা।

দগ্ধ দৃগ্ধ বদ্ধ যুদ্ধ বুদ্ধি অন্ধ বন্ধু সন্ধি লব্ধ আরব্ধ বিদগ্ধ মুগ্ধ বৃদ্ধ শুদ্ধ শ্রদ্ধা বন্ধ সিন্ধু সুগন্ধি লুব্ধ প্রলুব্ধ

নবীজীর দুগ্ধমাতার নাম হালিমা। ডঃ শহীদুল্লাহ ছিলেন এশিয়া মহাদেশের এক বিগদ্ধ প্রিপ্তিভা। জাহান্নামীরা নরকের আগুনে দগ্ধীভূত হবে। সাহাবায়ে কেরাম রসূলুল্লাহ্র কথা বৈ শুনতেন মুগ্ধ হোয়ে।

বদ্ধ পানিতে পেশাব ও পায়খানা করা মানা। বৃদ্ধ পাবার যোগ্য সবারই করুণা। ইসলামী वि ই যুদ্ধের অপর নাম জিহাদ। শুদ্ধ বুদ্ধ মনে আল্লাহ্র নিকট কর ফরিয়াদ। বুদ্ধিমান ব্যক্তিকে আদ্ধা করে অনেকে।

🏃 অন্ধকে পথ দেখাও। বন্ধ দরজা সবার জন্য খুলে দাও। আল্লাহ মুমিনের বন্ধু। 🧚 পাকিস্তানের একটি প্রদেশের নাম সিন্ধু। মক্কা জয়ের একটি কারণ হোদায়বিয়ার সন্ধি। 🏂 মহানবীর প্রিয় জিনিষ ছিল সুগন্ধি।

বিনা পরিশ্রমে লব্ধধন উড়িয়ে দিও না। সৎলোকের আরব্ধ কাজে তা ব্যয় কর। পরের देव ই ধনদৌলতে প্রলুব্ধ হবে না।

> বুদ্ধি নাই যার তারে শাস্ত্র কি করিবে? অন্ধরে দর্পণ দিলে লাভ কি হইবে?

ঙ্ক ৬+ক=ঙ্ক ৬+খ=ঙ্খ ৬+গ=ঙ্গ—এর সংযোগ 🐲

অঙ্ক ডঙ্কা কলঙ্ক অঙ্কুর শুঙ্গ আকাঙ্খা অঙ্গ সঙ্গ সঙ্ঘ পঙ্ক শঙ্কা পালঙ্ক কন্ধাল পুঙ্খানুপুঙ্খ শৃঙ্খলা ভঙ্গ পূর্ণাঙ্গ লঙ্ঘন

भे অঙ্ক শেখো। পঙ্ক থেকে বেঁচে থাকো। ঐ বাজছে বিজয় ডঙ্কা। আল্লাহ্র বন্ধুদের নেই বি কোন শঙ্কা। মীরজাফর জাতির কলঙ্ক। জান্নাতে থাকবে উঁচু উঁচু পালঙ্ক। অহঙ্কার ই আল্লাহ্কেও করে ভয়ঙ্কর। শিক্ষা বড় অলঙ্কার।

হিন্দুরা বাজায় শঙ্খ। হাশরের মাঠে বিচার হবে পুঙ্খানুপুঙ্খ। শৃঙ্খলা ঈমানের অঙ্গ। সবাইকেই করতে হবে দোযখের আশঙ্কা এবং বেহেশতের আকাঙ্খা।

কেয়ামতের মাঠে সাক্ষ্য দেবে মানুষের অঙ্গপ্রত্যঙ্গ। ১৯০৫ সালে হয় বঙ্গভঙ্গ। সৎসঙ্গে । চরিত্র গঠন হয়। জঙ্গলেও মঙ্গল পাওয়া যায়। কুসঙ্গীত কপটতার জন্ম দেয়। যে করে । অঙ্গীকার ভঙ্গ তার ঈমান নয় পূর্ণাঙ্গ। জলের তরঙ্গে নৌকা ডোবে। ধনের তরঙ্গে পরকাল । ডোবে।

আরবী জমঈয়ত শব্দের অর্থ সঙ্ঘ। সীমা লঙ্ঘনকারী আল্লাহ্র অপ্রিয়।
চরিত্রহীন বৃদ্ধ আর বখীল, অহঙ্কারী,
ভয়ঙ্কর হন এদের প্রতি আল্লা-পাক-বারী।

遊遊



b+b=b b+b=b b+a=b



উচ্চ বাচ্চা উচ্চারণ গুচ্ছ আচ্ছা বিচ্ছেদ বিচ্ছিন্ন যাজ্রা বাচ্চ কাচ্চা সচ্চরিত্র তুচ্ছ ইচ্ছা পরিচ্ছেদ পরিছন্ন

দোষী ব্যক্তি বিচারকের সামনে উচ্চবাচ্চ করতে পারে না। বাচ্চা কাচ্চা নিয়ে অভাবীদের সংসার অনেক সময় চলে না। প্রত্যেক শব্দের উচ্চারণ ভালভাবে শেখ। সচ্চরিত্র সবারই প্রিয়।

মহাকবি ইকবালের কবিতাগুচ্ছ ইসলামী ভাবধারায় সমৃদ্ধ। কাউকে ভাববে না হেয় ও ত্বৈত্ব আচ্ছা, আচ্ছা, তাকে তার ইচ্ছামত চলতে বল। কারো সাথে বিচ্ছেদ মোটেই নয় ভাল। বিচ্ছিন্নবাদীরা দেশের বৈরী। এই বইটিতে পরিচ্ছেদ কয়টি? পরিচ্ছন্ন কাজ-কাম সবাই । কেবলমাত্র আল্লাহ্রই নিকটে যাজ্ঞা করা চাই।

> যাজ্ঞা করিতে গেলে মান থাকে কিসে? মানুষ তুচ্ছ হয় নিজ কর্ম দোষে।



জ+জ=জ্জ জ+ঝ=জ্ব জ+ঞ=জ্ঞ



লজা সজ্জা সজ্জন অজ্ঞ আজ্ঞা জিজ্ঞাসা অজ্ঞান মজ্জা রজ্জু কুল্মাটিকা বিজ্ঞ সংজ্ঞা প্রতিজ্ঞা বিজ্ঞান

লজ্জা নারীর সজ্জা। মানুষের মজ্জাগত স্বভাব বদলায় না। কেবল সাজসজ্জায় ডুবে থেকো না। আল্লাহ্র রজ্জু মযবুত কোরে ধর। সজ্জন ব্যক্তিদের সঙ্গে থাকো। কুজ্মটিকায় যাত্রা বন্ধ রেখো।

ইসলাম অজ্ঞতা মোটেই চায় না। তাই তুমি কখনো অজ্ঞ থেকো না। পড়াশোনা করে বিজ্ঞ হও। জন্ম থেকে মৃত্যু পর্যন্ত জ্ঞান অর্জনের জন্য প্রতিজ্ঞাবদ্ধ হও। জিজ্ঞাসা না করা অজ্ঞতার পরিচয়। ঈমানের সংজ্ঞা জান? আল্লাহ্র আজ্ঞা মান। বিজ্ঞানের সাফল্যে আল্লাহ্র কৃতজ্ঞ হও। অভিজ্ঞতা কাজে লাগিয়ে সফল হও।

> জ্ঞানী আর মূর্খ হয় কি সমান? যে বলে সমান সে বড় অজ্ঞান।

\$\frac{1}{2} \omega + \pi = \pi \omega \omega \omega + \pi = \pi \omega \omega \omega + \pi = \pi \omega \omega \omega \omega + \pi = \pi \omega \om

ত্র্বার্থিত বাঞ্ছা লাঞ্ছনা খঞ্জ খঞ্জর গঞ্জনা ঝঞ্জা ১ চঞ্চল সঞ্চার পঞ্চম বাঞ্ছিত লাঞ্ছিত গঞ্জ জিঞ্জির ভঞ্জন পঞ্জিকা

গোয়া ভারতের অঞ্চল। নেকীর কাজে সর্বদা হও চঞ্চল। পুণ্য সঞ্চয় করা সকলেরই কর্তব্য। কোন প্রার্থীই যেন হয় না বঞ্চিত। শত্রুর ভয়ে ত্রাসের সঞ্চার হয়।

্রিকাফেরদের মনোবাঞ্ছা পরকালে পূর্ণ হবে না। তারা হাশরের মাঠে লাঞ্ছিত হবে। ই তাদেরকে ফেরেশ্তারা লাঞ্জ্না ও গঞ্জনা দেবে। এরই বিপরীত মুমিনগণ তাদের বাঞ্ছিত বিসম্মান পাবে।

আল্লামা যামাখ্শারী ছিলেন খঞ্জ। জামালগঞ্জ বগুড়া জেলার এক বিখ্যাত গঞ্জ। মাওলানা নিয়ামাতৃল্লার একটি বইয়ের নাম ধোকাভঞ্জন। খঞ্জর জিহাদের উপকরণ। জাহাল্লামীদেরকে সত্তর গজ জিঞ্জিরে বাধা হবে। রোযা ও ঈদের ব্যাপারে পঞ্জিকার উপর ভরসা করা যাবে না। তুমুল ঝঞ্জার সময় এই দোআ পড়ঃ আল্লা-হুন্মা লা-তাক্তুলনা বিগাযা-বিকা অলা তুহলিক্না বি-আ্যা-বিকা অ্আ-ফিনা কাব্লা যা-লিকা।

পরহিতের বাঞ্ছা জাগে যাঁর মনে বাঞ্ছিত হন সেইজন এই ভুবনে। অট্ট ঠাট্টা কণ্টক লষ্ঠন খণ্ড ভণ্ড চণ্ডাল পণ্ডিত ছোট্ট কট্টর ঘণ্ট কুষ্ঠিত পণ্ড কাণ্ড গণ্ডার খণ্ডিত পাট্টা অট্টালিকা বণ্টন লুষ্ঠিত দণ্ড ভাণ্ড ভাণ্ডার পাষণ্ড

কাবা ঘরটি খুব ছোট্ট। আলহামরা বিরাট অট্টালিকা। খাটি মুসলমান ইসলামের কট্টর বি সমর্থক। মুমিনদের পক্ষে ঠাট্টা অনর্থক। গোলাপ কণ্টকে ঘেরা। কোন কিছু বর্ণ্টনে মোটেই ই উচিত নয় বেইমানী করা।

কারী আবদুল বাসেতের কণ্ঠ সবাইকে করে মুগ্ধ। লণ্ঠন ধরিয়ে পড়াশোনা করতে হবে না কুষ্ঠিত। গণীমতের মাল জিহাদে পাওয়া লুণ্ঠিত দ্রব্য।

১৯৪৭ সালে অখণ্ড ভারত দুই খণ্ডে খণ্ডিত হয়। ভণ্ডকে দণ্ড না দেওয়া অন্যায়। চণ্ডাল । ১৯ থাকে শশ্মান ডাঙ্গায়। শাহ অলিউল্লাহ দেহলভী ছিলেন বিরাট পণ্ডিত। গণ্ডার কি নিরীহ জীব? পাষণ্ডদের কাণ্ড কখনো অমানুষিক হয়। শয়তান যত গণ্ডগোল বাধায়।

> শতশত গণ্ড মূর্থ হইতে একজন পণ্ডিত শ্রেষ্ঠ এ জগতে।

> > ap ap ap

≱ ড+ড=ডড ত+ত=ত ত+থ=খ ﴾ ৡ

আড়ো উড়ীন সত্ত সত্তা উত্তর উত্তম বৃত্তি নিবৃত্ত উত্থান 🕏 মাড়া গড়লিকা মত্ত দত্তা সত্তর উত্তীর্ণ আপত্তি উত্তেজনা উত্থাপন 🕏

আজ্ঞাবাজরা পরিণত হয় ফাঁকিবাজে। বজ্ঞবেশী ঝামেলা হয়নি মাজ্ঞার বাহাসে। ভারতে । উমাইয়া খেলাফতের পতাকা উজ্ঞীন হয় একানব্বই হিজরীতে। প্রকৃত মুসলমান গা ভাসাতে । প্রকৃত মুসলমান গা ভাসাতে । প্রকৃত মুসলমান গা ভাসাতে ।

কেবল আল্লাহ্র প্রেমেই হও মত্ত। তার সত্তা বিরাজমান সর্বত্ত। রসূলুল্লাহ (সঃ) দৈনিক সত্তরবার আল্লাহ্র ক্ষমা চাইতেন। পরীক্ষার উত্তর ঠিক ঠিক দিতে পারলে উত্তীর্ণ হবে। মেধাবী ছাত্ররাই বৃত্তি পায়। ভাল কাজে কখনো আপত্তি করবে না। তেমনি উত্তেজনা নিবৃত্তিকরণে পিছপাও হবে না। জ্বরের তাপ জাহান্নামেরই আংশিক উত্তাপ।

উত্থানের পর পতন স্বাভাবিক। আজে বাজে প্রসঙ্গ উত্থাপন করা অনুচিত।

ভাবিয়া দিবে তুমি কথার উত্তর। মাফ কর দোষীকে বারেতে সত্তর। ●● দ+গ=দগ দ+ঘ=দঘ দ+দ=দ্দ দ+ভ=দ্ভ ●
মুদগর উদঘাটন খদ্দর উদ্দেশ্য সদ্ভাব অভূত
উদগার উদঘাটিত খরিদ্দার উদ্দীপনা উদ্ভব উদ্ভিদ

গামা পালোয়ান মুদগর ঘোরাতেন। গান্ধীজী খদ্দর পরতেন। ১৯৮৪ সালের ১৯শে আগষ্ট জামেআ রহমানিয়ার দ্বার উদ্ঘাটিত হয়। খরিদ্দারকে যে ঠকায় সে মুসলমান দলভুক্ত নয়। উদ্দেশ্য সাধনে উৎসাহ উদ্দীপনা থাকা চাই। সরারই সাথে রাখবে সদ্ভাব। তাহলে খারাপ পরিবেশের হবে না উদ্ভব। বিস্ময়কর প্রতিভা আল্লামা জাহিয় দেখতে ছিলেন অদ্ভূত। মোকাদ্দমাবাজি মামলাবাজদের কারসাজি। আল্লামা সিদ্দীক হাসান খান ভুপালী মুসলিম জাহানের গৌরবের দীপালী।

জ্ঞাতিদের সাথে যার থাকে সদ্ভাব, উদ্ভব হয়না সেথায় বৈরীভাব।

●● ধ+ন=ধ্ব ন+ত=ভ ন+থ=ন্থ ন+দ=ন্দ ●●
গ্ধ্বু দন্ত শান্ত হন্তা চলন্ত মন্তব্য গ্রন্থ পন্থা অন্দর আনন্দ চন্দন
কিন্তু সন্ত ভ্রান্ত চিন্তা ফুটন্ত গন্তব্য পান্ত গ্রন্থি সুন্দর সন্দেহ বন্দনা

অনেক ধনকুবেরই অর্থগৃধ্ব। স্বামী বিবেকানন্দ ছিলেন নামকরা সম্ভ।
সকালেই মাজা উচিত দন্ত। কখনো হবে না বিভ্রান্ত। নাথুরাম গান্ধীজির
হন্তা। জাহান্নামের আগুন থেকে বাঁচার জন্য প্রত্যেককেই চিন্তা-ভাবনা
করা উচিত। দোযখীদের ফুটন্ত পানি খেতে দেওয়া হবে। চলন্ত গাড়ীতে
চড়বে না। পড়ে গেলে হাত পায়ের গ্রন্থিতে চোট লাগতে পারে।

এই দুনিয়া পান্থশালার মত। এখানে সঠিক পন্থার খোঁজ কর। সেজন্য মহাগ্রন্থ আল্কুরআন মন্থন কর। তাহলে সবরক্রম সন্দেহ দূর হবে। আর ইহকালে ও পরকালে আনন্দ পাবে। অন্দর মহলে গলা খা খা না দিয়ে যেতে মানা। একমাত্র আল্লাহ্রই যাবতীয় বন্দনা।

> সুমধুর রবে হয় কোকিল সুন্দর, কুৎসিত নরে করে বিদ্যায় সুন্দর।

	প+ত:	=প্ত	어+어=얼 어+ন=엄	,
তপ্ত	निश्र	তৃপ্তি	লুপ্ত খাপ্পা খপ্পর	
সপ্ত	ক্ষিপ্ত	बीश्रि	সুপ্ত ধাপ্পা স্বপ্ন	

মুশরিকরা হযরত বেলালকে তপ্ত বালুতে শয়ন করাতো। কখনো তারা কোন ক্ষিপ্ত ঘোড়ার পায়ে তাঁকে বেঁধে দিত। সাতদিনে এক সপ্তাহ হয়। সুযোগ পেলেই আল্লাহ্র িষক্রে লিপ্ত হও। তাহলে মনের তৃপ্তি পাবে। নামাযীর অযুর অঙ্গগুলো কিয়ামতের মাঠে দ্বীপ্তিময় হবে।

কাফেররা মুমিনদের উপর খুবই খাপ্পা। তারা সর্ববদা আল্লাহ্র বান্দাদের দিতে চায় ধাপ্পা। কিন্তু আল্লাহ্ তাদেরকে ওদের খপ্পর থেকে বাঁচিয়ে রাখেন। সত্য স্বপ্প নবুঅতের ছেচল্লিশ ভাগের একাংশ।



কুজ্জ দেখে হাসাহাসি করবে না। আল্লাহ্ তোমাকেও ন্যুক্ত করে দিতে পারেন। তায়াম্মুমে হাত্ত মাসাহ হবে কব্জি পর্যন্ত। শাক-সব্জি খেলে পেট ভাল থাকে। বঙ্গ অব্দকে বঙ্গাব্দ বলা হয়। কাউকে জব্দ করলে নিজেও জব্দ হতে হয়। শব্দ চয়ন ভাল করে শিখবে। আল্লাহ্ তাআলা মুজাদ্দিদ পাঠান প্রত্যেক শতাব্দীতে।

> কব্জির জোর শুধু সব্জিতে হয়, না, কুব্জ ও ন্যুব্জকে ঠাটা করা যায় না।

ম + প = ম্প ়ম + ফ = ফ্ব ম + ব = স্ব ম + ভ = স্ত কম্প সম্পত্তি সম্পদ লফ্ব অমু কলম্ব কম্বল দম্ভ গম্ভীর বৈম্প দম্পতি সম্পন্ন গুফ্ব বিম্ব বিলম্ব সম্বোধন আরম্ভ কুম্ভীর

্যমীনের কাপকে ভূমিকম্প বলা হয়। যত্রতত্র ঝম্প দেওয়া ভাল নয়। বিষয়-সম্পত্তির লোভে অনেক দম্পতি ধ্বংস হয়। কোন কাজে খুব বেশী লক্ষ-ঝম্প ঠিক নয়। ধন-সম্পদ ও সন্তান পরীক্ষার উপাদান।

কলোম্ব নাম একটি শহরের। শুভকাজে বিলম্ব কিসের? কম্বল শীতকালের অম্বর। প্রত্যেককে শ্রেণীমত সম্বোধন কর।

ি দম্ভ করলে আল্লাহ্ নারায হন। সন কাজের আরম্ভে বিসমিল্লাহ বল। কুম্ভীরের মত গম্ভীর হয়ে থাকবে না।

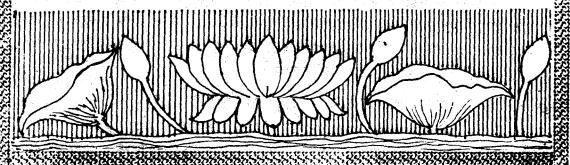
> অধিক সম্পদে মানুষ আল্লাহ ভুলে যায়, সম্পত্তির দন্তে তার মাথা ঘুরে যায়।

ল + ক = ক্ক ল + গ = ল্ল ল + প = ল্ল শুক্ত উল্লা বল্লা অল্প গল্প তল্পি সিক্ত কল্কে ফাল্লন স্বল্প প্রকল্প কল্পনা

বিদেশী সিল্কে শুল্ক লাগে। উল্কাপাত দেখে কারো বুক কাঁপে। গাঁজার কল্কে ছুঁড়ে ফেল। ফাল্লুন মাসে বল্লাহরিণ শিকার কি ভাল? কিছু তপস্বী বল্কল পরেন।

গল্প অল্পে হয় না। যার তার তল্পিবাহক হবে না। ফারাক্কা প্রকল্প সল্পে হয় নি। বিনা পরিশ্রমে সাফল্য কল্পনা করা যায় না।

> শয়তান মারা হয় উল্কাপাতে, সময়ের অপচয় গাল গল্পেতে।



●●●●●● ×+ 5 = ×5 ×+ 5 = ×5 ●●●●●

নিশ্চয় পশ্চাৎ বৃশ্চিক শিরচ্ছেদ নিশ্চিত্ত পশ্চিম দুশ্চিত্তা দুশ্ছেদ্য

নিশ্চয় আল্লাহ করুণাময়। মুমিন সদা নিশ্চিন্ত ও নির্ভয়। আমাদের কেব্লা পশ্চিম দিকে। নামায ছেড়ে বৃশ্চিক মারার হুকুম আছে। দুশ্চিন্তা অনবরত বাড়ায় চিন্তা। বিনা দোষে খুনীর সাজা শিরচ্ছেদ।

> অগ্র পশ্চাৎ ভেবে কর কাজ, নিশ্চয় পাইবে না তুমি কোন লাজ। ০০০০০০০০০০০০০০

ষ+ক = ফ ষ+ট = ষ্ট ষ+গ = জ্প ষ+ফ = ফ্

শুষ্ক আবিষ্কার অষ্ট নষ্ট দৃষ্টি মিষ্ট শ্রেষ্ঠ পাপিষ্ঠ পুষ্প নিষ্কৃতি পরিষ্কার কষ্ট দুষ্ট সৃষ্টি অদৃষ্ট জ্যৈষ্ঠ একনিষ্ঠ নিষ্পাপ

অলি দরবেশগণ শুষ্ক রুটি খান। পার্থিব সুখ থেকে তারা নিষ্কৃতি চান। পবিত্রতা এবং পরিষ্কার ও পরিচ্ছন্নতা ঈমানের অর্ধেকাংশ। অ্যালজেবরা মুসলিম মনিষী আলজাবেরের সৃষ্টি। কষ্টের ফল মিষ্ট হয়। দুষ্টরাই সব নষ্টের মূল। দৃষ্টিশক্তি সৃষ্টিকর্তার বিশেষ অবদান। মিষ্টভাষীকে সবাই ভালবাসে। অতিবৃষ্টি ও অনাবৃষ্টি আল্লাহ্র গযবে আসে। অদৃষ্টের দোহাই দিয়ে অলসরাই বসে থাকে।

কুরআন সর্বশ্রেষ্ঠ গ্রন্থ। আমপাকার মাস জ্যৈষ্ঠ। মুশরিকগণ বড়ই পাপিষ্ঠ। আল্লাহ্কে ডাকতে হতে হবে একনিষ্ঠ। ফেরআওন ছিলেন অতি নিষ্ঠুর। যার হজ্জ কবুল হয় তিনি নিষ্পাপ হোয়ে, যান। পুষ্পের মত কোমল হবার চেষ্টা কর।



স + ক = স্ক স + খ = স্থা স + ট = স্ট স + ত = স্ত তস্কর পুরস্কার শ্বলন মাষ্টার ষ্টেশন মস্ত বিস্তার আস্তিক ভাস্কর তিরস্কার পদশ্বলন ষ্টীমার ষ্টেডিয়াম হস্ত নিস্তার নাস্তিক

ভাস্কর উদিত হয় পূর্বদিকে। তস্কররা ঘৃণিত সবারই নিকটে। তুরস্ক একটি মুসলিম রাষ্ট্র।
মুসলিমদের শ্রেষ্ঠ পুরস্কার জান্নাতে আল্লাহ্র দীদার। দোযখীরা পাবে কেবলই লাঞ্ছনা ও
তিরস্কার। মহান ব্যক্তিদের পদস্খলন খুব কমই ঘটে।

মাষ্টার সাহেবগণ শ্রদ্ধার পাত্র। পদ্মা ও মেঘনায় স্টীমার চলে অবিরত। ব্লাডিভোস্টক পৃথিবীর সবচেয়ে বড় রেল স্টেশন। এশিয়ার বৃহত্তম স্টেডিয়াম কলকাতার যুবভারতী ক্রীড়াঙ্গন।

হস্তী মস্ত বড় প্রাণী। নাস্তিকরা নাস্তিক্যবাদ বিস্তারে খুবই সক্রিয়। আস্তিকগণ ধর্মীয় কাজে দানধ্যান করতে মুক্ত হস্ত। কবরের আযাব থেকে কারো নিস্তার নেই।

> তস্করের প্রাপ্য কেবলই তিরস্কার, নিবেদিত মাষ্টার পেতে পারে পুরস্কার।

সুস্থ আস্থা স্থান অস্থির স্পর্শ স্পর্থা স্বাস্থ্য অস্থি স্থাপন উপস্থিত স্পষ্ট স্কন্ধ

পরম্পর স্ফীত আস্ফালন বিস্ফারিত স্ফটিক

ভোরে উত্থান স্বাস্থ্য ভাল থাকার কারণ। অসুখের আগে সুস্থ শরীরে যত পার আল্লাহ্র ট্র ইবাদত কর। একমাত্র আল্লাহ্র উপর পূর্ণ আস্থা রাখ। মক্কাশরীফ প্রিয়নবীর জন্মস্থান।১৯৮৪ স সালের ২৫শে মার্চ জামেআ রহমানিয়া ধুলিয়ানের ভিত্তিস্থাপন হয়। ঐ সন্মেলনে প্রায় আড়াই লাখ লোক উপস্থিত হয়েছিল। অস্থিরচিত্ত সব কাজেই ব্যর্থ।

ৈ হারামখোররাই ফুলে ফেঁপে স্ফীত হয়। কোনরূপ আস্ফালনই ভাল নয়। মক্কাবিজয়ের দিন মহানবীর অতুলনীয় ক্ষমা আরবরা বিস্ফারিত নেত্রে দেখেছিল।

সুস্থ দেহ, স্বাস্থ্য ভাল আল্লাহ্র খাস দান, দুশের কাজে লাগ্লে তা বাড়ায় কাজীর মান।

হাম্দ

গোলাম মোস্তফা

অনন্ত অসীম প্রেমময় তুমি, বিচার দিনের স্বামী যত গুণগান, হে চির-মহান, তোমারি অন্তর্যামী॥

দ্যুলোকে ভুলোকে স্বারে ছাডিয়া

তোমারি কাছে পড়ি লুটাইয়া 🎉

তোমারি কাছে যাচি হে শকতি,

তোমারি করুণা কামী॥

সরল সঠিক পুণ্য পন্থা

মোদের দাওগো বলি, চালাও সে পথে, যে পথে তোমার প্রিয়জন গেছে চলি।

যে-পথে তোমার চির-অভিশাপ যে-পথে ভ্রান্তি চির-পরিতাপ, হে মহাচালক, মোদের কখনো

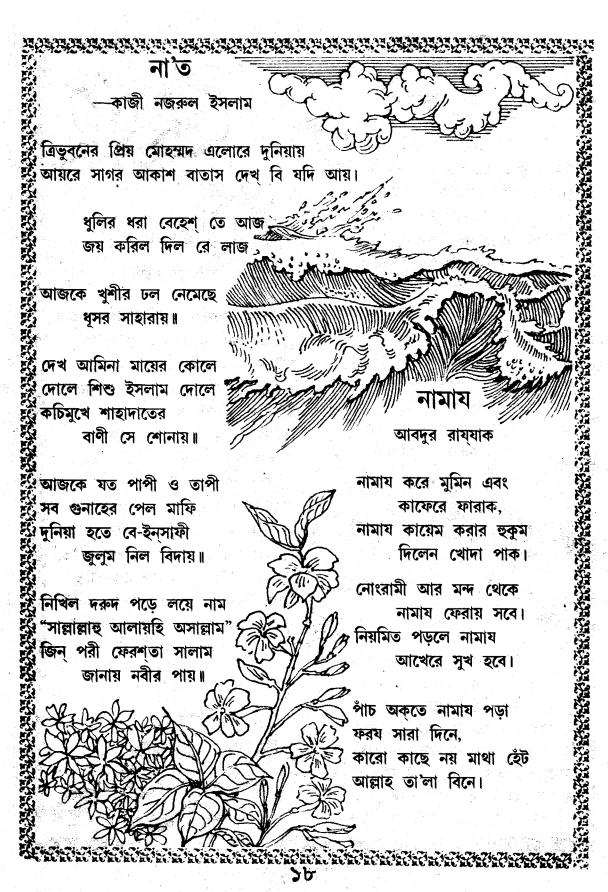


আপনাকে বড় বলে—বড় সেই নয়,
লোকে যারে বড় বলে—বড় সেই হয়।
সংসারে বড় হওয়া কঠিন ব্যাপার
সংসারে সে বড় হয় বড় গুণ যার।
হিতাহিত না বুঝিয়া মরে অহংকারে,
নিজে বড় হতে চায়, ছোট বলি তারে।
গুণেতে হইলে বড়, বড় বলে সরে,
বড় যদি হতে চাও, ছোট হও তবে।



কচিকাঁচা ছেলে মেয়ে আমরা হে নাথ। বিদ্যা দিয়ে, বৃদ্ধি দিয়ে জীবন সবার, দুর করে দাও প্রক্র দার করে। বিদ্যা দিয়ে, বৃদ্ধি দিয়ে জীবন সবার, দুর করে দাও প্রভু, সকল আধার। বিদ্যা দিয়ে, বৃদ্ধি দিয়ে জীবন সবার, দুর করে দাও প্রভু, সকল আধার।





*** তিন বর্ণের মিশ্র সংযোগ *******

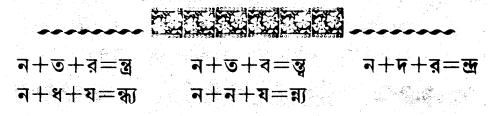
 ホーヤース
 ホーヤース
 ホーヤース
 ホーヤース
 ホーヤース

 ホーヤース
 ホーヤース
 カーオース
 カーオーカース

তীক্ষ্ণ সৃক্ষ আকাঙক্ষা উজ্জ্বল তত্ত্ব মাহাত্ম্য তীক্ষ্ণতা যক্ষ্ণা সঙ্ক্ষেপ প্রোজ্জ্বল মহত্ত্ব দৌরাত্ম্য

বেগম রোকেয়া তীক্ষবৃদ্ধি মহিলা ছিলেন। তাঁর বৃদ্ধির তীক্ষতারই ফলে বাঙালী মুসলিম নারীদের শিক্ষাদীক্ষার পথ প্রশস্ত হয়। নারীদের উৎকর্ষ সাধনে তাঁর আশা আকাজক্ষা ছিল খুবই উচ্চ। সূরা ফাতেহা গোটা কুরআনের সারসঙ্ক্ষেপ। মুসলমানদের অতীত ছিল খুবই উজ্জ্বল। তাই অতীত থেকে প্রেরণা নিয়ে ভবিষ্যতকে করতে হবে আরো প্রোজ্জ্বল। আল কুরআনের প্রতিটি আয়াতই তত্ত্বে পরিপূর্ণ। হযরত মুহাম্মাদ সল্লাল্লা—হ আলায়হি অসাল্লামের মহত্ত্ব ছিল অতুলনীয়। তাঁর মাহাত্ম্যও অবর্ণনীয়। ইসলাম দুশমনদের দৌরাম্ম্যে তিনি ছিলেন অতি নমনীয়।

রাজার মাহাত্ম্য শুধু আপনার দেশে, বিদ্বানের মহত্ত্ব স্বদেশে—বিদেশে।



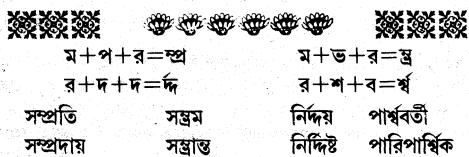
যন্ত্র মন্ত্রী সাত্ত্বনা চন্দ্র তন্দ্রা বন্ধ্যা সন্মাস মন্ত্র সান্ত্রী যন্ত্রণা ইন্দ্র মুন্দ্রা সন্ধ্যা সন্মাসী

বর্তমান যুগ যন্ত্রের যুগ। তন্ত্রমন্ত্রে বিশ্বাস ইসলামী ধ্যানধারণার বিরূপ। মুসলিম জাহানের অতুলনীয় মনীষী ইমাম ইবনে হায্ম ছিলেন স্পেনের প্রধানমন্ত্রী। দ্বিতীয় খলীফা হযরত ওমর রাযিয়াল্লা-হু আনহু সঙ্গে রাখতেন না কোন সান্ত্রী। কারো শোকে ও যন্ত্রণায় সান্ত্র্বনা দেওয়া খুবই পুণ্যের কাজ।

চন্দ্র দর্শন কোরে রোযা ও ঈদ উৎসব পালন করা ইসলামের বিধান। আল্লাহ্কে তন্দ্রাও স্পর্শ করতে পারে না। হরিদাস মুক্রা ছিলেন এক বিখ্যাত ধনী। বাংলার মাটি বন্ধ্যা নয়। সন্ধ্যাবেলায় মগরেবের নামাযের সময় হয়। বিন্ধ্য একটি পর্বতের নাম।

দ্বন্দ্ব ও কলহপ্রিয়দের রক্ষ্ণে রক্ষ্ণে শয়তানী থাকে। তাদের সাথে কখনই বন্ধুত্ব করবে না। ইসলাম কখন সন্ন্যাসরত সমর্থন করে না। তাই মুসলমানদের মধ্যে কোন সন্ন্যাসী থাকতেই পারে না।

> সন্তানহারাকে দেয় যেজন সাস্ত্রনা, লাঘব করেন খোদা তার যন্ত্রণা।



সম্প্রতি দিল্লীতে একটি ট্রেন দুর্ঘটনা সংঘটিত হয়েছে। তাতে বহু সম্প্রদায়ের লোক নিহত এবং আহত হয়েছে। সত্যিকার মুসলমান কখনো সাম্প্রদায়িক হতে পারে না। ইসলাম—ধর্ম গ্রহণ করলে একজন শৃদ্রেরও সম্ভ্রম খলীফার সমান হয়। নির্দ্দয় লোক পশুর সমান। নামাষ তার নির্দ্দিষ্ট সময়ে পড়। যার পার্শ্ববর্তী প্রতিবেশী ভুখা থাকে সেই উদরপূর্ণ লোকটি নামধারী মুসলিম। প্রকৃত মুসলমান তার পারিপার্শ্বিক অবস্থাকে হৃদ্যতাপূর্ণ কোরে তুলতে পারে।

> মানুষ হিসেবে সব সম্প্রদায় সমান, কম নয় কাহারো সম্ভ্রম ও মান।



 지+5+3=멸
 지+3=현

 지+3=평
 지+5+3=평

উট্র দুষ্প্রাপ্য দুষ্কৃতি অস্ত্র শাস্ত্র রাষ্ট্র নিষ্প্রয়োজন নিষ্কৃতি বস্ত্র স্ত্রী

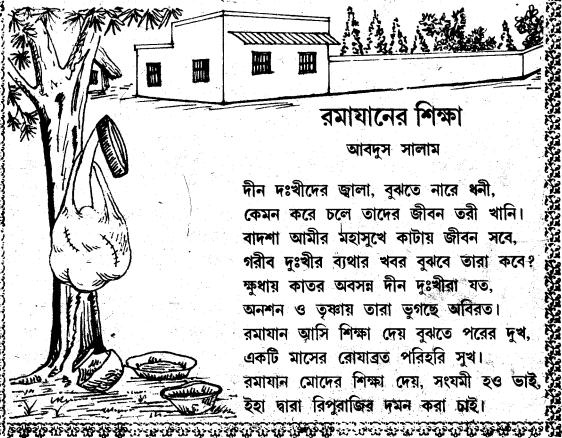
মরুভূমির জাহাজ বলা হয় উষ্ট্রকে। পৃথিবীতে বহু মুসলিম রাষ্ট্র আছে। ভারত ধর্মনিরপেক্ষ রাষ্ট্র। বর্তমানে সততা খুবই দুষ্প্রাপ্য। নিষ্প্রয়োজন কথা ও কাজ থেকে বিরত থাকা ইসলামের একটি অঙ্গ। শয়তানের দুষ্কৃতি থেকে বাঁচার জন্য সর্বদা আল্লাহ্র শরণ চাও। নতুবা ইবলিসের চেলাদের কুমন্ত্রণা থেকে নিস্কৃতি পাওয়া কঠিন ব্যাপার।

আত্মরক্ষার জন্য অস্ত্রশস্ত্র রাখা যেতে পারে। উলঙ্গ ব্যক্তিকে বস্ত্রদান খুবই সওয়াবের 🌠 কাজ। রিজালশাস্ত্র মুসলমানদের অনুপম অবদান। সতী স্ত্রী পৃথিবীর সেরা সম্পদ। 👸

বস্ত্রহীনে বস্ত্রদান অতি পুণ্য কর্ম, অস্ত্র শস্ত্র কেবল পার্থিব বর্ম।

জান্নাতের বিস্তৃতি অত, সাত আসমান ও যমীনের বিস্তৃতি যত। এককালে ইসলামী খেলাফতের পরিধি এশিয়া, আফ্রিকা ও ইউরোপ পর্যন্ত বিস্তৃত ছিল। সত্তর বছর বয়সেও ইমাম ইবনে রুশ্দের জ্ঞানস্পৃহা ছিল দৈনিক যোল ঘণ্টা। স্মৃতিশক্তিতে ইমাম বুখারীর জুড়িই ছিল না।

> স্মৃতিশক্তি আল্লাহ্র খাস অবদান, বিদ্যার স্পৃহা করে মানবে মহান।





মৌলভী শফীউদ্দীন আহমাদ

ভাল ছেলে সকাল হলে মন্দ ছেলে ডাকতে গেলে ভাল ছেলে রোজ সকালে আগে নামায পড়ে: মন্দ ছেলে বেলা হলে ভাল ছেলে পডার কালে আগু-পিছু নাহি চায় মন্দ ছেলে রাস্তা চলে পুকুরেতে জুতা ফেলে

জাগে আগে-ভাগে; কেদে ওঠে রেগে। বিছানা নাইকো ছাড়ে। মহা খুশী হয়: পাঠশালে যায়। এদিক-ওদিক চায়, ্নৌকা ভাসায়।



মানুষ মোরা সবাই মোদের মাঝে তাই

মানুষের পরিচয় কথাটি সোজা তবু

কুরআন ও হাদীস রসলের উন্মত ও

নামায পড়ো রোযা রাখো ভালো কাজে ঝাঁপিয়ে পড়ো

এতীম ও মিসকিন পরে দেশ ও জাতির কাজে ইহকালে পরকালে

আগুন যেমন কাঠকে জ্বালায় সদগুণকে তেমনি জ্বালায় অহংকার আর লোভ-লালসা মুসলমান নয়কো তারা

একে অন্যের ভাই। কোন ভেদাভেদ নাই।

নায়ে নয় কাজে অনেকেই না বোঝে।

মেনে যে চলে, মুসলিম তাকে বলে

যাকাত করো দান বাড়বে তোমার মান।

হলে মেহেরবান विलिए। फिल्म প्रान সদয় হবে রহমান।

পড়িয়ে করে শেষ। হিংসা ও বিদ্বেষ। যাদের হৃদয় জুড়ে আল্লাহ থেকে দূরে।

আল্লাহ্-ভীতি ও তার পরিণতি

আমাদের নবীজী বলেন, মানুষের মধ্যে সেই ব্যক্তিই সবচেয়ে ভাল যিনি মানুষের উপকার করেন²।

এইরূপ একজন পরোপকারী মহান ব্যক্তি ছিলেন মুসলিম জাহানের দ্বিতীয় খলীফা হযরত ওমর ফারুক রাযিয়াল্লা-হু তাআলা আনহু। তিনি রাতে বিভিন্ন এলাকায় ঘুরে বেড়াতেন এবং মানুষের উপকারের চেষ্টা করতেন।

একরাতে তিনি ঘুরতে ঘুরতে একটি বাড়ীর কাছে থমকে দাঁড়ালেন। তখন বাড়ীর ভেতরে একটি বুড়ি তার মেয়েকে বলছে—"দুধে পানি মিশিয়ে দে। দাম বেশী পাবি।"

মেয়েটি বললো—' তা কি হয় মা? কারণ,আল্লাহ ও তাঁর রসূলের মানা কোন কিছুতে ভেজাল দিওনা।' খলীফারও হুকুম তাই। মা বললেন—রাখ তোর খলীফার কথা। আমরা কি করছি, খলীফা কি তা দেখতে পাচ্ছেন?

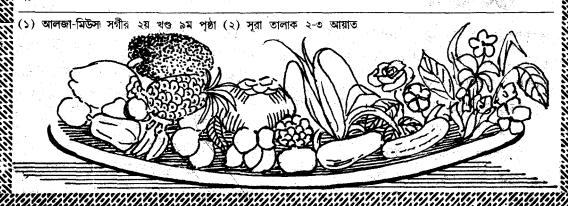
মেয়েটা বললো—খলীফা দেখছেন না ঠিকই, কিন্তু আল্লাহ্তো দেখছেন। তাঁকে ফাঁকি দেওয়া যাবে কি মা?

ঐ মা ও মেয়ের এই আলাপ শুনে খলীফা তো অবাক! তিনি মনে মনে ভাবছেন, তাই তো গরীবের মেয়েও এত দীনদার ও আল্লাহ্ওলী হয় কি? অতঃপর তিনি ঐ বাড়ীর দরজায় একটা দাগ দিয়ে চলে গেলেন।

বাড়ীতে ফিরে নিজের ছেলেদের ডেকে বললেন—দেখ,আমি একটা খুবই পরহেষগার ও ই ধার্মিকা মেয়ের খোঁজ পেয়েছি। তোমাদের মধ্যে কেউ তাকে বিয়ে করতে রায়ী আছ কি? ই

খলীফার একটি পুত্র আসেম সন্মত হল। তাই তখনই খলীফার নির্দেশে ঐ গায়ে লোকজন ছুটলো। অতঃপর দরজায় দাগ দেখে তারা বাড়ীটি চিনে ফেললো। সেই রাতের আলাপ ও বিয়ের প্রস্তাব শুনে মা ও মেয়ে অবাক হোয়ে গেল। তারপর তাদেরকে খলীফার বাড়ীতে আনা হল এবং বিয়েশাদীও হোয়ে গেল। এভাবে গোয়ালিনীর মেয়ে তার আলাহ—ভীতির বদৌলতে রাজরাণীতে পরিণত হল।

তাই আল্লাহ্ও বলেন—"যে ব্যক্তি আল্লাহ্কে ভয় করে তিনি (সবরকম ঝামেলা থেকে) তার বেরোবার পথ তৈরী করে দেন এবং তাকে এমনভাবে রুখী দেন যে, সে ভাবতেও পারে না^(২)



ইমামের উপহার



তোমাদের বয়স এখন ছয় কিংবা সাত হবে। ঠিক তোমাদের মত বয়সী এক ভাগাবান শিশুর নাম ছিল আম্র। তার পিতার নাম সালেমাহ। তিনি ছিলেন মক্কার লোক। ছেলেটির পড়াশোনার শখ ছিল খুবই। তখনও মক্কার বেশীর ভাগ লোক মুসলমান হননি। সে সময় আমর কখনো কখনো পথের ধারে বসে থাকতো। তখন যারা ঐ পথ দিয়ে যেতো সে তাদেরকে শুধাত যে, নবীজির উপরে কুরআনের কি কি আয়াত অবতীর্ণ হয়েছে। তারা তাকে তা শুনিয়ে দিত। তখন ছেলেটি ঐ আয়াতগুলো মুখস্থ করে নিত। এভাবে বেশ কিছুদিন গত হবার পর নবীজি মক্কা জয় করলেন। তখন আরবের লোকেরা মুসলমান হবার জন্য তাড়াহুড়ো করতে লাগলো। ঐ সময় আমরের বংশের লোকেরাও ইসলাম কবুল করলো। তাই নবীজি তাঁদেরকে বললেন—তোমরা অমুক সময় ঐ নামায় পড়। অমুক অক্তে সেই নামায পড়। আর হাঁ, নামাযের সময় যখন হবে তখন তোমাদের কেউ একজন আযান দেবে। আর তোমাদের ভেতরে যে বেশী কুরআন জানে সেই নামায় পড়াবে।

তাই তারা কুরআন বেশী জানা লোক খুঁজতে লাগলো। কিন্তু মাত্র ছ-সাত বছর বয়সী আমর ছাড়া আর কাউকে পেল না। তাই তারা নাবালক আমরকেই ইমাম বানালো। আমর ছিল খুবই গরীবের ছেলে। তার গায়ে ছিল একটি ছোট চাদর। যখন সে সজদায় যেত তখন তার পেছনের দিকটা কিছু ফাঁকা হোয়ে যেত। সেজন্য মেয়েরা বললো, তোমরা তোমাদের ইমামের পেছনটা ঢেকে দিতে পার না কি? ফলে সবাই মিলে চাঁদা তুলে ছেলেটির জন্য একটি কামিজ কিনলো এবং তাকে তা উপহার দিলো। নাবালক ইমাম ঐ পোষাকটি পেয়ে খুব খুশী হল^(১)। তোমরাও ঐরূপ হবার চেষ্টা করবে না কি?

নবীজী বলেন, যে নামায ছেড়ে দিল সে কাফেরী কাজ করলো^(২) তাইতোমরা এখন থেকেই নামায পড়া শেখো। নামায পড়লে নামাযীর স্বভাব-চরিত্রও ভাল হয়। কারণ, আল্লাহ वरलन—निम्ठग़रे नाभाय অপছনীয় ও भन्म थिए नाभायीत्क वाँहिए तार्थ। (°)

(১) বুখারী শ্রীফ ১ম খন্ড, মিশকাত, ১০০ পৃষ্ঠা (২) মুসুনাদে আহমাদ, তিরমিষী, নাসায়ী, ইবনে মাজা, মিশকাত, ৫৮ পৃষ্ঠা 👸 (৩) আলকুরআন— সুরা আনকাবৃত ৪৫ আয়াত।



কাকাতুয়া

-যোগীন্দ্রনাথ সরকার



काकाजुरा, काकाजुरा, आभात यापुभि সোনার ঘটি কি বলিছে বল দেখি শুনি? বলিছে সোনার ঘড়ি—"টিক্-টিক্-টিক্, যা কিছু করিতে আছে, করে ফেল ঠিক। সময় চলিয়া য়য়৾— নদীর স্রোতের প্রায় य जन ना वृत्य, जारत शिक निज धिक। भनारम कि छानवारम प्रत्य ताडा तड? বলিছে সোনার ঘড়ি---টিক-টিক-টিক।"

কাকাতুয়া, কাকাতুয়া, আমার যাদুধন অন্য কোনও কথা ঘড়ি বলে কি কখন? মাঝে মাঝে বলে ঘড়ি—"ঢঙ-ঢঙ-ঢঙ, भानुष रहेशा (यन रहाश नात्का प्र७। ফিটফাট বাবু হ'লে, ভেবেছ কি লবে কোলে মাঝে মাঝে দলে ঘড়ি—চঙ-চঙ-চঙ।



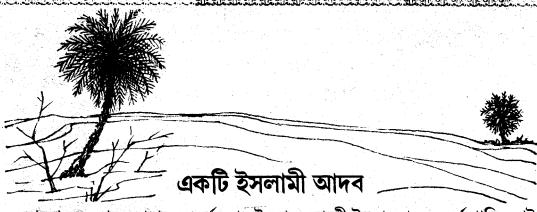
দুনিয়ার বেশীর ভাগ মানুষই গরীব। সামান্য কিছু লোক ধনী ও বড় লোক। কিছু গরীব আবার এমন রয়েছে যাদের কারো হয়তো একবেলা খাবার জোটে তো অন্যবেলায় জোটে না। কেউ আধপেট খেয়ে দিন কাটায়। আবার কেউ কোন কোন দিন উপোষও রয়। এভাবে ঐসব গরীবরা বছরের পর বছর কতই না কষ্ট পায়।

ধনীরা পোলাও পরটা খেয়ে বেড়ায়। তারা মহাসুখে দিন কাটায়। তারা যদি ঐসব উপোৰ লোকদের কট বুঝতে পারত তাহলে গরীবদের কট কিছু হয়তো দূর হত। পরের দুঃখ বুঝে তাদের প্রতি সদয় হবার জন্য আল্লাহ্তাআলা রোযার বিধান দিয়েছেন। সেজন্যে প্রতি বছরে রমাযান মাসে আমাদের রোযা রাখতে হয়। রোযা মানে-মৌসম অনুযায়ী তের থেকে পনের ঘন্টারও বেশী কিছুই না খেয়ে শুকিয়ে থাকা। এই রোযা অবস্থায় পানিতে ডুব মেরে লুকিয়ে পানি খাওয়া যাবে না। ঘরের মধ্যে খিল দিয়ে চুরি কোরেও কিছু খাওয়া চলবে না। এসময় পরের বদনাম করা চলে না। কাউকে গাল মন্দও দেওয়া যাবে না। কেবল আল্লা-হ্র হকুম মত রোযা রাখতে হবে। এভাবে রোযা রাখা খুবই কষ্টের ব্যাপার। তাই কচিবেলা থেকেই রোযার অভ্যাস করতে হয়।

একটি হাদীসে আছে, এক নারী-সাহাবী রুবাইয়ি বলেন, আমরা কচিকাঁচা শিশুদের রোষা রাখার অভ্যাস করাতাম। তারা যখন রোষা করতে করতে বিকেল বেলায় নড়তে চড়তে পারতো না। বরং খিদে ও পিপাসায় কাতর হোয়ে পড়ত। এবং কাঁদতে লাগতো। তখন আমরা তাদেরকে পশমের তৈরী খেলনা দিয়ে ভুলিয়ে দিতাম। তারা তা নিয়ে খেলতে থাকতো। পরিশেষে সূর্য ভুবে যেত এবং রোষা ভাঙার সময় এসে পড়তো^(১)। তখন স্বাই মিলে মহানন্দে ইফতার করা হোত।

তোমাদের মত ছ-সাত বছরের ছেলেমেয়েরা খেল্না দিয়ে খেলা কর কি? মনে হয়, না। এই হাদীসটি দ্বারা তোমরা সবাই বুঝতে পারছ যে, নবীজির যুগের ঐসব শিশুরা তোমাদের চেয়েও বয়সে ছোট ছিল। তাহলে তোমরা এখন থেকেই নামাযের মত রোয়া রাখার অভ্যাস করবে না কি?

^(১) বুখারী শরীফ ২৬৩ পৃষ্ঠা।



আমরা মুসলমান। আমাদের ধর্মের নাম ইসলাম। আরবী ইসলাম শব্দের অর্থ শান্তি। তাই এক মুসলমানের সাথে আর এক মুসলমানের সাক্ষাৎ হলে বলতে হয়—আস্সালামু আলাইকুম। অর্থাৎ আপনার উপর আল্লাহ্র রহমত ও শান্তি বর্ষিত হোক। এরপ বলাকে সালাম বলা হয়।

মহানবীর (সঃ) এক সাহাবী আবু রা-শেদ বলেন, একবার আমি একশোজন লোকের সাথে নবীজীর নিকটে এলাম। তারপর আমি বললাম—আন্য়িম সাবাহান ইয়া মুহাম্মাদ। অর্থাৎ হে মুহাম্মদ সল্লাল্লা—হু আলায়হি অসাল্লাম! আপনার সকালটা ভাল হোক। তার এই শুভকামনা শুনে নবীজী বললেন, মুসলমানরা একে অপরকে এভাবে সালাম করে না। আবু রাশেদ শুধালেন, তাহলে সালাম কিভাবে করতে হয়? হে আল্লাহ্র রসূল! তিনি বললেন, যখন তোমরা কারো কাছে আসবে তখন বলবে—আস্সালা—মু আলাইকুম অরহ্মাতুল্লা-হ। তাই সাহাবীটি বললেন—আস্সালামু আলায়কা ইয়া রাস্লাল্লাহ অরহ্মাতুল্লা-হি অবারাকাতুহ্। এর জওয়াবে নবীজি বললেন—অআলাইকুমুস সালা-ম অরহ্মাতল্লা-হি অবারাকাতুহ্

অতএব তোমরা যখনই স্কুলে আসবে তখনই মাষ্টার সাহেবদের সালা-মূ করবে। নিজেরাও বিকে অপরকে সালা-মূ দেবে। মা-বাপ ভাইবোন ছোট বড় সবাইকে সালাম করবে। এ ব্রাপারে নবীজী বলেন—তোমরা যাকে চেনো এবং যাকে চেনো না সবাইকেই সালাম কর। (২) আল্লাহ্ বলেন—তোমরা যখন ঘরে ঢুকবে তখন (ঘরে কেউ থাকু বা না থাক) বিজেদের ওপরে সালাম দাও।

এই সালাম দেবার সময় কপালে হাত ঠেকাবে না। হাত দিয়ে এশারাও করবে না। মাথাও নায়াবে না। কেবল মুখে বলবে—আসসালামু আলাইকুম! এইভাবে কেউ সালাম দিলে তার জওয়াবে বলবে অ-আলাইকুমুস সালাম! সালাম ও তার জওয়াবী সালামের শেষে—"অ-রহমাতুল্লা-হি অবারাকাতুহ" শব্দ দুটি বাড়িয়েও বলা যেতে পারে। শব্দ বাড়ালে নেকী বেশী পাবে। (ত) কোন ব্যক্তি অন্যের সালাম তোমাকে পৌছালে তার উত্তরে বলবে—ওয়া আলাইকা ওয়া আলাইহিস্ সালাম অর্থাৎ আপনার এবং তার উপরে আল্লাহ্র রহমত বর্ষিত হোক।

কি । কুর্ব (১) আল্ইসা-বাহ, ৪০৯ পৃষ্ঠা (২) বুখারী, মুসলিম, মিশকাত ৩৯৭ পৃষ্ঠা (৩) আবু দাউদ, মিশকাত ৩৯৮ পৃষ্ঠা।

দুনিয়ার সর্বপ্রথম মানুষ হযরত আদম আলায়হিস সালাম। তার পরের মানুষ তার স্ত্রী হ্যরত হাও্ওয়া আলায়হাস সালাম। তখন দুনিয়াতে এরা দুজন ছাড়া আর কোন লোকই 💥 ছিল না। তাই পৃথিবী আবাদ করার জন্য আল্লাহ তাআলা হাওয়ার গর্ভে দৃটি-কোরে যমজ 🕃 ছেলেমেয়ে পয়দা করতেন। আর একটি জোড়ার মেয়ের সাথে অন্য জোড়ার ছেলের বিয়ে শাদী দেবার হুকুম দিয়ে ছিলেন। তখন আপন ভাইবোনে বিয়ে চলতো। পরে ঐরূপ বিয়ে হারাম কোরে দেওয়া হয়।

এভাবে একবার হাওয়ার গর্ভে একটি জোড়ায় জন্ম নিল কাবীল ও ইক**লীমা। আর অন্য** 🎇 জোড়ায় পয়দা হল হাবীল ও লিয়ুযা। তখনকার নিয়ম অনুসারে কাবীলের সাথে লিয়ুযার 🎇 বিয়ে হবার কথা। কিন্তু কাবীল তার জুড়ি ইকলীমাকে বিয়ে করতে চায়। সে আল্লাহর হুকুম 💥 মানতে নারায়। তাই হযরত আদম (আঃ) তাকে বকাঝকা করলেন। কিন্তু সে নিজের জেদে व्योज थाकरना। जारे बाल्लारत जतक थारक पूरे डारेरक कात्रवाणी कतरा वना रन।

কাবীল ছিল চাষী। সেইসাথে সে ছিল খুবই পাজী। তাই সে কয়েকটা বাজে গমের শীষের ই একটি আঁটি কোরবাণীর জন্য পেশ করলো। অন্যদিকে হাবীল ছিল পশুপালনকারী। সেইসাথে তিনি ছিলেন খুবই আল্লাহ-পরায়ন। তাই তিনি তার পশুর মধ্য থেকে বেছে বেছে সবচেয়ে সেরা একটি ভেড়া কোরবাণীর জন্য পেশ করলেন। তারপর হাবীলের দুম্বাটি 🕄 আকাশে তুলে নেওয়া হল। কারো মতে আকাশ থেকে আগুন নেমে এল এবং তা হাবীলের কোরবাণীটি পুড়িয়ে দিল। (১) তখনকার ঐ নিয়ম অনুযায়ী জানা গেল যে, হযরত হাবীলের कातवानी कवुन रहारह। जारे कावीरनत प्रत्न शिश्यात आश्वन खरन छेठरना।

এবার কাবীল ক্ষেপে উঠলো এবং হাবীলকে খুন করার চক্রান্ত করতে লাগলো। পরিশেষে একদিন সুযোগ পেয়ে সে কাবীলকে খুনই কোরে ফেললো। আমাদের প্রিয় নবী (সঃ) বলেন—এটাই দুনিয়ার প্রথম খুন। তাই তখন থেকে এই আইনও কোরে দেওয়া হয়েছে যে, যখনই কাউকে অন্যায়ভাবে খুন করা হবে তখন ঐ খুনের একটা ভাগ কাবীলের ঘাড়ে চাপবে।^(২) দুনিয়ার এই প্রথম খুনটা ছিল হিংসারই কৃষ্ণ।

(১) তফসীর ইবনে কাসীর ২য় খন্ড, ৪২-৪৪ পৃষ্ঠা, তফসীর ফাতহুল কাদীর, ২য় খন্ড, ২৮-২৯ পৃষ্ঠা, তফসীর ফাতহুল বায়ান, ৩য় খন্ড, ৪৫ পৃষ্ঠা (২) বুখারী, মুসলিম, মিশকাত, ৩৩ পৃষ্ঠা।

ক্ষেত্রক্তিক্তি লেখাপড়া শেখার সুফল

আল্লাহ বলেন—নিশ্চয় শয়তান মানুষের প্রকাশ্য দুশমন^(১)। আমরা যেহেতু মানুষ সেজন্য শয়তান আমাদের সবারই শক্র। এক দুশমন আর এক দুশমনকে নিশ্চয়ই ভয় করে। তেমনি শয়তান মানুষকে ভয় করে। কিন্তু মহানবী সল্লাল্লা-হু আলাইহি অসাল্লামের একটি হাদীস দ্বারা জানা যায় যে, শয়তান সব মানুষকে ভয় করে না। সে কেবল তোমাদের মত ছাত্র ও তাদের শিক্ষককে ভয় করে। এ ব্যাপারে একটি মজার কাহিনী শোন।

⁽১) সুরা বাণী ইসরায়ীল ৫৩ আয়াত।

একদিন অনেক শয়তান তাদের গুরু ইবলীসকে বলল, হে আমাদের নেতা! আমরা দেখে গাঁকি বে, একজন আলেম ও জ্ঞানী মারা গেলে আপনি খুব খুশী হন। কিন্তু একজন ইবাদতকারী তাপস মারা গেলে আপনি মোটেই আনন্দিত হন না। অথচ একজন আলেম আপনাকে কোন কষ্ট দেন না। কিন্তু একজন আবেদ ও তাপসকে ইবাদত করতে দেখে আমরা সবাই কষ্ট পাই।

প্রশাটি শুনে ইবলীস বললো, তোমরা এর কারণ জানতে চাও? তারা সবাই বলল—হাঁ। এবার ইবলীস বলল—তাহলে তোমরা আমার সাথে এসো। অতঃপর তারা এক আবেদের কাছে গেল। তখন ঐ আবেদ ধ্যানে মগ্ন ছিল। তাই তারা সাধকটিকে বললো, আমরা আপনার কাছ থেকে একটি প্রশ্ন জানতে চাই। আপনি আমাদের দিকে একটু ফিরে তাকাবেন কি? সাধক তার সাধনায় ভঙ্গ দিয়ে তাদের দিকে মুখ ফিরে বসলো। এবার ইবলীস বললো, আছা। আপনার আল্লাহ এই ক্ষমতা রাখেন কি যে, তিনি সমগ্র দুনিয়াটাকে একটি ডিমের মধ্যে ঢুকিয়ে দেবেন? আবেদটি বললো, তা আমি বলতে পারব না।

উত্তর শুনে ইবলীস তার চেলাদের বললো, তোমরা দেখলে যে, এই মূর্খ আবেদটি আল্লাহ্র ক্ষমতা কত তাও জানে না। তাই সে ঐ জওয়াব দিয়ে এই মুহূর্তে কুফ্রী কোরে ফেললো।

অতঃপর তারা এক আলেমের মজলিসে গেল। তখন আলেমটি তাঁর সামনে বসা ছাত্রদের হাসাচ্ছিলেন এবং রস্লুল্লাহ্র (সঃ) হাদীস শোনাচ্ছিলেন। ইবলীস তাকে বললো, আমি আপনাকে একটা প্রশ্ন করতে চাই। বিদ্বানটি বললেন, বল, তোমার প্রশ্ন কি? ইবলীস বললো, আপনার প্রভু আল্লাহ তাআলা একটি ডিমের মধ্যে সারা দুনিয়াটাকে ভরে দেবার শক্তি রাখেন কি? তিনি বললেন, হাঁ, নিশ্চয়ই। ইবলীস শুধালো, তা কি করে? তিনি বললেন, আল্লাহ নিজেই বলেন, তিনি যা ইচ্ছা তা করতে পারেন^(২)। অতএব তিনি বলবেন, কুন'—অর্থাৎ হোয়ে যাও। তখখুনি তা হোয়ে যাবে।

জওয়াব শুনে ইবলীস চলে গেল। তারপর চেলাদের বললো, দেখলে তোমরা! এই বিদ্বানটি সেই মূর্খ তাপসের মত নিজের উপর দুশমনী করেনি। সেই সাথে ইনি আমার অনেক দুশমন আলেম তৈরী কোরে দিচ্ছেন। তাহলে এইরূপ লোকের মরণে আমি খুশী হব না? আর যে অশিক্ষিত ব্যক্তি নিজের অশিক্ষার কারণে এক মুহূর্তে বেইমান হোয়ে যায় তার মরণে কি আমি খুশী হব^(৩)।

চতুর্থ খলীকা হযরত আলী বলেন, কোন আলিম যখন মারা যান তখন আল্লাহ্র অতি শ্রিয় সাতাত্তর হাযার ফেরেশ্তা তাঁকে বিদায় জানায়^(৪)।

অতএব তোমরা শয়তানের বন্ধু মূর্খ হবে? না লেখা পড়া শিখে আল্লাহ্ ও তাঁর রসূল এবং খ্রুঁ হাষার হাযার ফেরেশ্তা ও জ্ঞানীগুণীদের প্রিয় হবে? তা এখন থেকেই ভাব এবং সেইভাবে খ্রুঁ কাজ করার চেষ্টা কর।

⁽২) সুরা হজ্জ, ১৮ আয়াত, (৩) খাতীব বাগদাদী রচিত কিছা-বল ফাকীহ অল্মুতাফাক্কিহ ১ম খন্ড, ২৬ পৃষ্ঠা।

⁽⁸⁾ ঐ—২য় **খন্ড, ১১ পৃ**ষ্ঠা।

সত্য বলার শুভ পরিণতি

আরব দেশগুলোর মধ্যে একটি দেশের নাম ইরাক। হিজরী সালের প্রথম শতকে সেখানকার এক গভর্ণর ছিলেন হাজ্জাজ ইবনে ইউসুফ। যে তাকে মানতো না কিংবা তার বিরোধিতা করতো তিনি তাকে খুন করে দিতেন।

তাকে যারা শাসক হিসেবে মানতো না তাদের মধ্যে দুইজন ছিলেন রিব্য়ী ইবনে হিরাশের দুই পুত্র। তাই হাজ্জাজের পুলিশ তাদেরকে খুঁজে বেড়াচ্ছিল। কিন্তু পুলিশরা কোনভাবেই তাদের পাত্তা খুঁজে পাচ্ছিল না।

এমতাবস্থায় একজন লোক হাজ্জাজকে বললো, রিব্য়ী ইবনে হিরাশ খুবই সত্যবাদী লোক। তাই আপনি তাঁরই কাছে লোক পাঠিয়ে জেনে নিন। তিনি যদি তাদের খবর জেনে থাকেন তাহলে সঠিক কথা অবশ্যই বলে দেবেন।

তাই হাজ্জাজ একজন পুলিশ পাঠিয়ে তাঁকে জিজ্ঞেস করলেন। তখন তিনি সত্যিসত্যিই বলে দিলেন যে, তারা আমার ঘরে লুকিয়ে আছে। তিনি তাঁর পুত্রদের জান বাঁচানোর জন্যও মিথ্যা বললেন না।

তার এই সত্যবাদিতায় হাজ্জাজ খুবই আশ্চর্যাম্বিত হলেন। তার উপর এর প্রভাব এত প্র পড়লো যে, রিবয়ীর সত্যবাদিতার কারণে তার দুই ছেলেকেই হাজ্জাজ মাফ করে দিলেন^(১)।

এই জন্যই বলা হয়, সত্যবাদিতা মুক্তি দেয় এবং মিথ্যাবাদিতা ধ্বংস করে দেয়। প্রিয়নবী (সঃ) বলেন, তোমরা সত্য বলাকে চিমটে ধর। কারণ, সত্য ভাল কাজের পথ দেখায়। আর ভাল কাজ জান্নাতের পথ বাতলায়। আর তোমরা মিথ্যা থেকে দূরে থাক। কারণ, মিথ্যা পাপাচারের পথ দেখায়। আর পাপাচার জাহান্নামের দিকে নিয়ে যায়^(২)।

(১) সেফাতুস সফ্ওয়াহ তয় খন্ত, ১৭ পৃষ্ঠা (২) বুখারী, মুসলিম, মিশকাত, ৪১২ পৃষ্ঠা।

মিথ্যা বলার শাস্তি

দুনিয়ার সব ধর্মই বলে মিথ্যা বলা মহাপাপ। সেজন্য সবাই মিথ্যাবাদীকে খারাপ জানে। আমাদের নবীজী বলেন, যে-লোক মিথ্যা বলে তার কাছ থেকে ফেরেশ্তা এক মাইল দূরে সরে যায়^(১)।

এক সাহাবী সফ্ওয়ান, ইবনে সুলাইম বলেন, একবার নবীজীকে জিজ্ঞেস করা হল যে, কোন মুমিন কাপুরুষ হতে পারে কি? তিনি বললেন, হাঁ। তাঁকে আবার শুধানো হল, মুমিন কৃপণ ও বখীল হতে পারে কি? তিনি বললেন, হাঁ। তারপর বলা হল, মুমিন মিথ্যাবাদী হতে পারে কি? তিনি বললেন, না^(২)।

নবীজীর নিয়ম ছিল, প্রতিদিন ফজরের নামাযের পর তিনি নামাযীদের দিকে মুখ ফিরে 🐉 বসতেন। তারপর কেউ কোন স্বপ্ন বর্ণনা করলে তিনি তার ব্যাখ্যা বলে দিতেন। কখনো তিনি 🏂

(১) তিরমিয়ী, মিশকাত, ৪১৩ পৃষ্ঠা (২) মুঅস্তা মালিক, বায়হাকীর শুআবুল ঈমান, মিশকাত, ৪১৪ পৃষ্ঠা।

্র্ট্রি নিজের দেখা স্বপ্নও বর্ণনা করতেন।

ত্র্বি এমনিভাবে একদিনের কথা। তিনি ফ এমনিভাবে একদিনের কথা। তিনি ফজরের নামায শেষে বললেন, আজকের রাতে আমি এক আজব স্বপ্ন দেখেছি। আমি দেখলাম যে, আমার নিকট দুজন ফেরেশতা এল। তারপর তারা আমাকে এক পরিস্কার পরিচ্ছন্ন মাঠে নিয়ে গেল। সেখানে আমি দেখলাম যে, একজন লোক বসে আছে। আর একজন লোক একটি লোহার আঁকুসি দিয়ে বসা লোকটির এক গালপাটি চিরে ঘাড পর্যন্ত নিয়ে যাচ্ছে। তারপর সে ঐ লোকটির দ্বিতীয় গালপাটিও চিরছে। এই ফাঁকে প্রথম গালপাটিটি আবার ঠিক হোয়ে যাচ্ছে। ফলে সে আবার তা চিরে ফেডে দিচ্ছে। এভাবে সে অনবরত বসা লোকটির গাল চিরছে ও ফাডছে।

ভাই আমি ঐ দুজন ফেরেশতাকে জিজ্ঞেস করলাম যে, এই লোকটি কে? যার এত কঠিন সাজা দেওয়া হচ্ছে? ফেরেশতারা বললো, এই লোকটি মিথ্যাবাদী। সে এই মুখে ঝুট কথা। বলতো। ঐ ঝুট কথা বলার কারণে এর ঐরূপ সাজা হচ্ছে। কিয়ামত পর্যন্ত এই লোকটি ঐভাবে শাস্তি পেতে থাকবে।

অতএব তোমরা এখন থেকেই মিথ্যা বলা ত্যাগ কর। তাহলে আল্লাহ তোমাদের ভাল বাসবেন। সেই সাথে সবাই তোমাদের আদর করবে।

দয়ার পুরস্কার

গয়নীর এক বাদশাহ ছিলেন সবক্তগীন। ইনি প্রথমে ছিলেন সলতান আলপ্রগীনের কেনা গোলাম। গোলাম থাকা কালে তিনি একদিন শিকারে বের হলেন। কিন্তু বনে-জঙ্গলে অনেক 🔀 দৌড়াদৌড়ির পরও কোন হালাল জানোয়ার তার সামনে পড়লো না। তাই তিনি নিরাশ হোয়ে বাড়ী ফিরছিলেন। হঠাৎ পথে তার নযরে পড়লো একটি হরিণের বাচ্চা। শাবকটি ছিল খুবই সুন্দর। তাকে শিকার করতে তার মন সায় দিল না। তাই তিনি ঐ বাচ্চাটিকে জ্যান্ত ধরবার জন্য চেষ্টা করতে লাগলেন।

হরিণ শাবকটি ছিল খুবই ছোট। যোডার সাথে পাল্লা দিয়ে সে দৌডতে পারে কি? তাই ঘোড়ায় চড়া শিকারীটি একটু দৌড়াদৌড়ি কোরে তাকে ধরে ফেললেন। বাঙ্গাটিকে তার খুব মায়া লাগলো। সেজন্য তিনি তাকে কোলে নিয়ে আদর করতে করতে বাড়ী ফিরলেন।

কিছুদুর যাবার পর শিকারী বুঝতে পারলেন যে, কে যেন তার পেছনে ছুটে আসছে। তাই 🛱 তিনি পেছনে তাকালেন। দেখলেন যে, একটি বড় হরিণী তার পেছনে পেছনে দৌড়ে আসছে। আর তার দৃটি চোখ বেয়ে অঝোরে পানি গড়িয়ে পড়ছে। তিনি বুঝতে পারলেন যে, এই হরিণীটি তার কোলে রাখা শাবকটির মা।

হরিণীর কান্না দেখে তার পুরানো কথা মনে পড়ে গেল। তখন তিনি কারো গোলাম ह ছিলেন না। কিন্তু দুশমনরা তাকে তার মা-বাপের নিকট থেকে ছিনতাই কোরে বেচে দিয়েছিল। তখন তার বাবা-মা এবং আত্মীয়রাও ঐরূপ কেঁদেছিল। ঐসব কথা ভেবে তার মন 🖏 গলে গেল। তাই তিনি হরিণের বাচ্চাটিকে ছেড়ে দিলেন। ছাড়া পেয়ে শাবকটি লাফাতে 🞉 লাফাতে তার মায়ের কোলে ঢুপে পড়লো। কোলের সম্ভানকে কোলে পেয়ে হরিণীটিও শুশীতে নেচে উঠল।

ঐ রাতে শিকারী স্বপ্ন দেখলেন, নবীজী তাকে বলছেন, তোমার দয়ায় আল্লাহ তাআলা খুবই খুশী হয়েছেন। তাই তিনি তোমাকে এ দেশের সুলতান বানিয়ে দেবেন। বাদশাহ হলে ভুমি প্রজাদের প্রতিও ঐরূপ দয়া দেখাবে।

কিছুদিন পর তার মালিক আলপ্তগীন মারা গেলেন। তাঁর পুত্র ইবরাহীম রাজা হলেন। তিনি নিজের বোনের সাথে সবুক্তগীনের বিয়ে দিলেন। ফলে সবুক্তগীণ বাদশার জামাই হলেন। তারও কিছুদিন পর দেশের সব আমীরগণ তার মাথায় শাহী তাজ পরিয়ে দিলেন। এভাবেই কেনা গোলাম সবুক্তগীণ আল্লাহ্র দ্য়ায় সুলতান সবুক্তগীণ হোয়ে গেলেন।

নবীজী বলেন, তোমরা যমীনবাসীদের প্রতি দয়া করো তাহলে আসমানে যারা আছেন তারা তোমাদের উপর দয়া করবেন। তিনি প্রকথাও বলেন, যে ব্যক্তি কারো ওপরে দয়া করে না সে নিজেও অন্যের দয়া পাবে না^(১)।

অতএব তোমরা এখন থেকেই দয়া করতে শেখো। তাহলে পরের দয়া পাবে এবং আল্লাহ্র রহমতের ভাগীদার হবে।

🎇 🎇 🧽 হক বিচারের মর্যাদা 💥 💥

অনেক দিন আগের কথা। বালোর এক শাসক ছিলেন সুলতান গিয়াসুদ্দীন। একদিন তিনি তীরচালনা অভ্যাস করছিলেন। হঠাৎ তাঁর হাত ফসকে একটি তীর এক ছেলের গায়ে বিঁধে গেল। ছেলেটির বাপ ছিল না। তাই তার বিধবা মা কাষীর নিকট সুলতানের বিরুদ্ধে নালিশ জানালো। বিচারককে আরবী ভাষায় কাষী বলা হয়।

নালিশ শুনে কাষী সাহেব চিন্তায় পড়ে গেলেন। কারণ, একদিকে সূলতান। অন্যদিকে আল্লাহ্র ফরমান—তোমরা যখন বিচার করবে তখন হক বিচার করো ^(২)। তাই তিনি চিন্তা ভাবনা ঝেডে ফেলে দিয়ে সূলতানের নামে সমন জারী করলেন।

সমন পেয়ে সুলতান হাযির হলেন কাষীর আদালতে। কিন্তু কাষী সাহেব সুলতানকে আসতে দেখে কোনরকম শাহী সম্মান দেখালেন না। বরং গন্তীরভাবে তাঁকে আসামীর কাঠগড়ায় দাঁড়াতে বললেন। তাই তিনি অন্যান্য আসামীর মতই কাঠগড়ায় উঠে দাঁড়ালেন।

প্রি এবার কাষী সাহেব তাঁর সামনে বিধবার অভিযোগ শোনালেন। তারপর তাঁকে শুধালেন । টুর্ যে, এই অভিযোগ সত্য, না মিথ্যে? সুলতান বললেন, হাঁ; এই অভিযোগ সত্য। আমি ক্রিনিশ্চয়ই অপরাধী। সুলতান নিজের দোষ মেনে নেওয়ায় আর সাক্ষীর দরকার হল না।

তাই কাষী সাহেব সুলতানকে বললেন, আপনি যেহেতু দোষী সেহেতু আপনার উচিত ই বিধবার সাথে মামলাটি আপোষে মিটিয়ে ফেলা। নইলে আদালত আপনাকে উপযুক্ত শাস্তি ই

⁽১) তির্মিয়ী, ২য় খন্ড, ১৩—১৪ পৃষ্ঠা। (২) সূরা নিসা ৫৮ আয়াত।

দেবে। অতঃপর সুলতান গিয়াসুদ্দীন বহু টাকা পয়সা দিয়ে বিধবার সাথে আপোষ রফা কোরে ফেললেন।

এবার বিধবাটি কার্যা সাহেবকে বললো, হুযুর! সুলতান আমাকে খুলী করেছেন। তাই তাঁর বিরুদ্ধে আমার আর কোন অভিযোগ নেই। বিধবার কথা শুনে কার্যী সাহেব সুলতানক্তে বললেন—মহামান্য সূলতান, এখন আপনি দোষ মুক্ত। তাই আদালত আপনাকে বেকসুর খালাস করে দিচ্ছে।

কাষীর রায় শুনানীর পর সুলভান কাঠগড়া থেকে নেমে এলেন। তারপর ভিনি তাঁর পোশাকের ভেতর থেকে একটি তলোয়ার বের কোরে বললেন—দেখুন কাষী সাহেব আপনি যদি আমার মুখ চেয়ে হক বিচার না করতেন তাহলে এই জরবায়ী দিয়ে আর্মি আপনার গর্দান উডিয়ে দিতাম।

সুলতানের কথা শুনেই কাষী সাহেব তার চেয়ারের নীর্চ্চে থেকে একটি চাবুক বের করে বললেন, আপনি যদি আমার বিচার না মানতেন তাহলে আমি এই চারুক দির্মে সাপনার পিঠ ছিলে দিতাম।

কাষীর ন্যায়বিচার ও সাহস দেখে গুণের সমাদরকারী মহানুভব সুলতান গিয়াসূদ্দীন খুৰ খুশী হলেন। অতঃপর তাঁকে বুকে জড়িয়ে ধরে তিনি বললেন স্থাপনার মত ন্যায়পর।ঃধ বিচারক পেয়ে আমি ধন্য। আল্লাহ্ আপনার মঙ্গল করুন।

হক বিচারের ব্যাপারে নবীজী বলেন—ন্যায় বিচারকের সাথে আল্লাহ্ থাকেন।^(২) হক বিচারক পরকালে জান্নাতে যাবেন^(৩)।

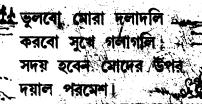
(২) তিরমিয়ী, ইবনে মাজা, মিশকাত ৩২৫ পৃষ্ঠা, (৩) আবুদাউদ, ইবনে মাজা, মিশকচ্ছ ৩২৪ পুষ্ঠা।

अस्त्रेस्ट्रें बामात्मत् (पन

जुनिर्मल वजु

ভারত মোদের দেশরে ও ভাই ভারত মোদের দেশ, এই ভারতে পরম সুখে থাকবো মোরা বেশ।

দেশের বাতাস, দেশের আলো আমরা স্বাই বাসরো ভালো, দেশের মাটি কর্বে মোদের সকল দুঃখের শেষ।



মন্ত্র প্রমন্ত্র বাষ্ট্র বা				শব্দার্থ		
মন্ত্র ভাত খাস বিশেষ বাদ্মী বাদ্দেশ বাদ্মী বাদ্দেশ বাদ্মী বাদ্দেশ্য থারা। বাদ্দেশ্য বাদ্মী বাদ্দেশ্য বাদ্মী বাদ্দেশ্য থারা। বাদ্দেশ্য বাদ্মী বাদ্দেশ্য বাদ্মীন বাদ্মী বাদ্দেশ্য বাদ্মীন বাদ্মী	অক্কা	মৃত্যু	খঞ্জ	খোঁড়া	ব্রত	পূন্যজনক বা পাপনাশক কাজ
মন্ত্র থাতিউচচ, প্রাসাদণ বাস্থা ক্রম্ক, নারাজ বার্মী বারপাট, ভাল বক্তা বিষদ্ধা হঠাং পানীমত জিহাদে প্রাপ্ত মালধন বিষদ্ধা পতিত ব্যৱহেশন বাস্ত্র প্রজ্ঞান বাষ্ট্র মালধন বিষদ্ধা পতিত ব্যৱহেশন বাস্ত্র বাজ্ঞান বিষদ্ধা পরিত বিষদ্ধা বাষ্ট্র মালধন বাস্ত্র বাজ্ঞান বাষ্ট্র মালধন বিষদ্ধা পতিত বাস্ত্র বাজ্ঞান বাষ্ট্র মালধন বিষদ্ধা প্রতিত বিষদ্ধা বাষ্ট্র মালধন বাস্ত্র বাষ্ট্র মালধন বাস্ত্র বাষ্ট্র মালধন বাস্ত্র মালধন	অ ক্ত	সময়	খঞ্জর	তরবারী	<u>বাঞ্ছা</u>	অভিলা ষ
অকস্মাৎ হঠাৎ পানীমত লিহাদে প্রাপ্ত মালবন বিদম্ম প্রতিত্ব আয়েষণ খোজ আবাৰ বংশাল আবাৰ আবাৰ আবাৰ আবাৰ আবাৰ আবাৰ আবাৰ আবাৰ	অন্ন	ভাত	খাস	বিশেষ	বৈষম্য	অসমতা
মন্ত্রন্থ বর্. আকাশ পুরুষ্ধ শক্তন বিষর দুর্থিত অস্তর্থ বর. আকাশ পুরুষ্ধ শক্তন বরেশ্ব করে বর. আকাশ পুরুষ্ধ শক্তন বরেশ্ব করেশ বরেশ বিষরেশ বর্ষা প্রামি প্রতি আবাদ করেশ বর্ষা প্রামি করেশ বর্ষা বর্মা বর্ষা বর্	অট্ট	অতিউচ্চ, প্রাসাদৃ	খাপ্পা	ক্রদ্ধ, নারাজ	বাগ্মী	বাকপটু, ভাল বক্তা
মন্ত্রন বস্তু, আকাশ পৃশ্প শকুন বিহবল শোকে অভিভূত অন্তর্মামী মহারের থবর রানী। প্লান রাজি, অবসাদ বেহেশ্বত মুণ্ অনুসমি মহারের প্রবর রানী। প্লান রাজি, অবসাদ বিশ্বনারিত বরষর নিশা, রাহা' প্লাণ পদ্ধ অর্থানী ক্রাজি, অবসাদ বিশ্বনারিত বরষর নিশা, রাহা' প্লাণ পদ্ধ অর্থানা কর্মারের প্রবিশ্বনার কর্মান ক্রালি কুর্কাচিসম্পন্ন, লাহ্রাজনক জান প্রাণ বর্মাল কুর্কাচিমম্পন্ন, লাহ্রাজনক জান প্রাণ বর্মাল ক্রালা বর্মাল আবান বর্মাল আবান বর্মাল আবান বর্মাল ক্রালা বর্মাল বর্মান বর্মাল বর্মা	অকম্মাৎ	र े हो श	গনীমত	জিহাদে প্রাপ্ত মালধন	বিদশ্ধ	পভিত
অন্তর্গামী অনুরের থবর জানী প্লানি ক্লান্তি, অবসাদ বিশ্বনারিক বিভারিক, কশিপত একসন বিশ্বনারিক বিভারিক, কশিপত একসন বিশ্বনারিক বিশ্বনারিক বিভারিক, কশিপত একসন বাবনার, ক্লান্তর্গাম প্রাণ পদ্ধ প্রাণক বিশ্বনারিক বিভারিক, কশিপত একসন বাবনার, ক্লান্তর্গাম কর্মান আবপেটা থাওলা ছম্ম পোপন শেরী শক্ত ভ্রমনা কর্মান কর্মান কর্মান কর্মান কর্মান কর্মান ভিরম্ভার অবর্জান্তর করা আবন্ধ করা আন্তর্গাম আবন্ধ করা আবন্ধ করা আন্তর্গাম আবন্ধ করা করা আবন্ধ করা করা আবন্ধ করা করা আবন্ধ করা করা করা আবন্ধ করা করা করা করা করা আবন্ধ করা করা করা করা আবন্ধ করা করা করা করা করা করা করা আবন্ধ করা	অন্বেষণ	থোঁজ	গোলাম	কেনা দাস	বিষন্ন	দুঃখিত
অনুপ এড়দনীয় গুলা প্ৰাণ কৰে বিশ্বানীৱত বিস্তানীৱত বিস্তানীয় ব্যাপন কৰে বৃশ্বিক বিষয় ব	অম্বর	বস্ত্র, আকাশ	গৃধু	শকুন	বিহবল	শোকে অভিভৃত
মন্ত্ৰন্ত্ৰন্ত্ৰন্ত বিশ্বন্ত ক্ৰছাৰ বিশ্বন্ত ক্ৰছাৰ বিশ্বন্ত কৰ্মান কৰ	অন্তর্যামী		গ্লানি	ক্লান্তি, অবসাদ	<i>বেহেশ্</i> ত	ম্বৰ্গ
মর্থাপন আবপেটা থাওয়া মুন্নীল কৃষ্ঠচিসপ্রম, লক্জাজনক জান প্রাণ বিন্দুত ভূলে গেছে এমন মুন্নীল কৃষ্ঠচিসপ্রম, লক্জাজনক জান প্রাণ বিন্দুত ভূলে গেছে এমন মুন্নীল কৃষ্ঠচিসপ্রম, লক্জাজনক জান প্রাণ বিন্দুত ভূলে গেছে এমন মুন্নীন উৎসনা মুন্নীন আরার করা মানে প্রত্থা বিশিষ্ট তৌহীদ বুক্তবাদ মমন্ত্র মানা, স্লেহ মাজা নাদেশ তপ্ত গরম মুন্নীন আলাহ-বিশাসী মারর আরার করা অসম্পূর্ণ কাজ জন্ধ চোর মার্ভিন আরার করা অসম্পূর্ণ কাজ জন্ধ চারা মার্ভিন আরার করা আরার বিন্ধা মান্দা মার্ভিন আরার করা মার্ভিন ক্রিভান করে তার আমান ভ্রমন কর্কনামর ইবাদত আলাহ্ব গোলামী করা আস্ব ক্রিভ্র ক্রমন মান্নার করা মার্ভিন ক্রমন কর্কনামর ইবাদত আলাহ্ব গোলামী করা আস্ব কর্কনামর ইবাদত আলাহ্ব গোলামী করা আস্ব কর্কনামর ইবাদত আলাহ্ব গোলামী করা আস্ব ক্রমন ক্রমনা ইবাদত আলাহ্ব গোলামী করা আস্ব ক্রমনা মার্ভিন স্থানা মার্ভিন ক্রমনা মার্ভিন মার্ভিন ক্রমনা মার্ভিন ক্রমনা মার্ভিন স্থানা মার্ভিন স্থানা মার্ভিন স্থানা মার্ভিন স্থানা মার্ভিন স্বানা স্থান মার্ভিন স্থানা মার্ভিন স্থানা মার্ভিন স্থানা মার্ভিন স্থানা মার্ভিন স্থানা মার্ভিন স্থানা মার্ভন স্থানা মার্ভিন স্থানা মার্ভিন স্থানা মার্ভন স্থানা মার্ভন স্বানা স্থান মার্ভন স্থানা মার্ভন স্থানা মার্ভন স্থানা মার্ভন স্থানা মার্ভন স্বানান মার্ভন স্বানা মার্ভন স্থানা মার্ভন স্থানা মার্ভন স্থানা মার্ভন স্থানা মার্ভন স্বানা মার্ভন স্থান মার্ভন স্থানা মার্ভন স্থানা মার্ভন স্থানা মার্ভন স্থানা মার্ভন স্থানা মার্ভন স্থানা মার্ভন স্বানা মার্ভন স্থানা মার্ভন স্থান মার্ভন স্থান মার্ভন স্বানা মার্ভন	অনুপ	यङ्जनीय	গুল্ম	ঝোপ, লতার ঝাড়		বিস্তারিত, কম্পিত
মন্ত্ৰীল বুঞ্চিসম্পন্ন, লক্ষ্যজনক জান প্ৰাণ বিশ্বত ভূলে গেছে এমন অপরাহ বিকাল জিহাদ ইসলাম ও ঈমান উৎসলা তিরম্ভার অত্যরীক্ষ আকাশ আচা ধন্ট, বিশিষ্ট তৌহীদ একহবাদ মমন্ত্র মায়া, স্লেহ মাজ্রা আবেশ আরম্ভ করা অসম্পূর্ণ কাজ তস্কর চোর মার্কিন আরাহ-বিশাসী আরম্ভ আরম্ভ করা অসম্পূর্ণ কাজ তস্কর চোর মার্কিন আরাহ-বিশাসী আরম্ভ আরম্ভ করা অসম্পূর্ণ কাজ তস্কর চোর মার্কিন আরাহ্ব করা অসম্পূর্ণ কাজ আর্ভিক আরম্ভ করা অসম্পূর্ণ কাজ আর্ভিক আরম্ভ করা অসম্পূর্ণ কাজ আর্ভিক আরম্ভ্রম আর্ভিক আরম্ভ্রম আর্ভিক আরম্ভ্রম আর্ভিক আরম্ভ্রম আর্ভিক বিলিক আর্ভিক আরম্ভ্রম আর্ভিক আরম্ভ্রম আর্ভিক আরম্ভ্রম আর্ভিক আরম্ভ্রম আর্ভিক আরম্ভ্রম আর্ভিক আরম্ভ্রম আর্ভিক বেগালামী করা ত্রম আরম্ভ্রম নামার পরিচালক, নেতা দর্পন অর্ভান উল্ভান আরাত্র করা উল্ভান বিরম্ভ আরম অকল্য উল্ভান কর্তা কর্তা বিরম্ভ অকল্য কর্তা বিরম্ভ আরম কর্তা ক্রাণা ক্রা কর্তা ক্রাণা ক্রা কর্তা ক্রাণা কর্তা ক্রাণা কর্তা	অবসন্ন	বিষয়, ক্লান্ত'	ঘাণ	গন্ধ	বৃশ্চি ক	বিছা
অপরাহ্ বিকাল	অর্ধাশন	আবপেটা থাওয়া	ছম্ম	গোপন	<u>নেরী</u>	শত্রু
মন্তরীক্ষ আকাশ রক্ষার্থে যুদ্ধ ভণ্ড ভাঁড় মাচা ধন্ম, বিশিষ্ট তৌহীদ একত্বাদ মমন্ত্র মায়া, মেহ মাজা নামান কৰিল তুজ গরম মুমিন আলহ-বিশ্বাদী আরম্ভ আরা আক্রম কাঙাল আরেন দৃংখীর চিংকার তামান্মুম আয়ুও গোসলের মূর্চ্ছা বেন্ধ্য, এজান আরিক আরহর করা অসম্পূর্ণ কাজ তুজর চার মার্মিন দৃংখীর চিংকার তামান্মুম আয়ুও গোসলের মূর্চ্ছা বেন্ধ্য, এজান আরিক দৃংখীর চিংকার তামান্মুম আয়ুও গোসলের মূর্চ্ছা বেন্ধ্য, এজান আর্হিক দৈনিক তুজর হেয় আধ্যা ভিক্ষা, প্রার্থন আহিক দৈনিক তুজর হেয় আধ্যা ভিক্ষা, প্রার্থন আহিক দৈনিক তুজর বে্ধ্য আধ্যা ভিক্ষা বালাহ্ব গোলামী করা তাম ভর রক্ত ছিম, গর্ত ইমাম নামাম পরিচালক, নেতা দর্পন আয়না রম্ম রমনীয়, সুন্ধুর- উদ্বাচন অনাত্ত করা, দর্পন আয়না রম্ম রমনীয়, সুন্ধুর- উদ্বাচন অনাত্ত করা, দর্পন দল আয়না উদ্বাচন অনাত্ত করা, দর্পন আয়না উদ্বাচন অনাত্ত করা, দর্পন আয়না উদ্বাচন কর্মা, উংপতি দীদার দর্শন লুরু লোভী উত্তাক্ত বিবক্ত দন্ত পরি আহ্বামা ভিক্ষাম পাগড়ী আত্রমিন পাগড়ী আত্রমিন পাগড়ী আত্রমিন পাগড়ী কিন্তা করারালী কিন্তা বিশ্বামা কর্মীর প্রকলারালী ক্রমান কর্মন আর্হাম স্বন্ধান কর্মীর প্রকলা নির্দ্ধ কর্মান ক্রমান কর্মনীয় বানেয়ানো যায় কর্মন কর্মান কর্মীর প্রকলা করা কর্মীর প্রাণা কর্মান করা কর্মীন পানার মোনা ক্রম্বাণ ক্রমান করা কর্মীন পানার মোনা ক্রম্বাণ ক্রমান করা কর্মীন পানার মোনা ক্রমান ক্রমান করা কর্মীন পানার মোনা ক্রমান করাল পান্ত নির্দ্ধান করাল পান্ত নির্দ্ধান করাল স্বন্ধা ক্রমান প্রকলন পান্ত ক্রমান বিন্ধান করাল পান্ত নির্দ্ধান করালন স্বন্ধা ক্রমান প্রবান করাল পান্ত নির্দ্ধান স্বন্ধা ক্রমান	অশ্লীল	কুঞ্চিসম্পন্ন, লফ্জাজনক	জান	প্রাণ	বিশ্বৃত	ভূলে গেছে এমন
আচা ধনী, বিশিষ্ট তৌহীদ একত্বাদ মমন্ত্র মায়া, স্লেহ মান্ত্রা নালেশ তপ্ত গরম মুমিন আলাহ-বিশ্বামী। আরর আলা নালেদ দুংখীর চিৎকার তারমামুম আয়ুও গোসলের মূর্ছ্র্য বেহুশ, ব্রজ্ঞান মার্ভ্রাদ দুংখীর চিৎকার তারমামুম আয়ুও গোসলের মূর্ছ্র্য বেহুশ, ব্রজ্ঞান আহিন দুংখীর চিৎকার তারমামুম আয়ুও গোসলের মূর্ছ্র্য বেহুশ, ব্রজ্ঞান আহিন দৈনিক তুছে হেয় যাধ্যা ভিজ্ঞা, প্রার্থনা আহ্বন দৈনিক তুছে হেয় যাধ্যা ভিজ্ঞা, প্রার্থনা আহ্বন গোলামী করা তার ভর রক্ত্র ছিন্ন, গর্ভ ইমাম নামায় পরিচালক, নেতা দর্পন আয়না রম্মা উমাম নামায় পরিচালক, নেতা দর্পন আয়না রম্মা উম্বাম নামায় ভিজাবণ, বমন দত্ত লাহি, সাজা লব্ধ প্রাপ্ত উম্বাম কমন্ত্র করে দর্মা উম্বাম কমন্ত্র করে দর্মা উম্বাম কমন্ত্র করে দর্মা বিশ্ব অতাচার শলা শলারা উম্বাম পাণ্ডা কিল আহ্বামা কর্মান ক্রিমা কর্মান ক্রিমা কর্মান ক্রিমা কর্মান ক্রিমা কর্মান করা সম্প্রামা কর্মানা কর্মান ক্রিমা ক্রিমা ক্রমানা নারার করা পর্ব অহায়ী ক্রমানা স্থা নারার স্বামান ক্রিমা ক্রম্বামা ক্রম্বামা ক্রম্বামা ক্রম্বামা ক্রম্বামা ক্রম্বামা ক্রম্বামা কর্মানা কর্মান কর্মান কর্মানা কর্মানা কর্মানা কর্মানা কর্মান কর্মান কর্মান কর্মান কর্মানা কর্ম	অপরাহ্ন	বিকাল	জিহাদ	ইসলাম ও ঈমান	र्ভৎসনা	তিরস্কার
আজ্ঞা , আদেশ তপ্ত গরম মুমিন আল্লাহ-বিশাসী আরম্ধ আরম্ভ করা অসম্পূর্ণ কাজ তস্কর চোর মিসকীন কাঙাল আর্কাদ দুংখীর চিহকার ভাষাশ্মম আয়ু ও গোসলের মুর্চ্ছা বেন্ধশ, অজ্ঞান আহিন্দ দুংখীর চিহকার ভাষাশ্মম আয়ু ও গোসলের মুর্চ্ছা বেন্ধশ, অজ্ঞান আহিন্দ দুংখীর চিহকার ভাষাশ্মম আয়ু ও গোসলের মুর্চ্ছা বেন্ধশ, অজ্ঞান আহিন্দ দৈনিক আহ্মিন নিজ ওপ-ক্ষমতার পর্ব করা তত্ত্ব আসলরমপ, সত্য রহমান করু-নাময় ইবাদত আল্লাহ্র গোলামী করা ত্রাস ভয় রক্ত্র ছিদ্র, গর্ভ ইমাম নামায় পরিচালক, নেতা দর্পন আয়না রম্মা রমনীর, সুন্ধর- উদ্বাদ আন্যুত করা, দন্ধ জুলা, পোড়া রিজ্ঞালশান্ত্র হাদীস বর্গনাকারীদের জীবনীশাল উদ্বাদ অনাযুত করা, দন্ধ জুলা, পোড়া রিজ্ঞালশান্ত্র হাদীস বর্গনাকারীদের জীবনীশাল উদ্বাদ অনাযুত করা, দন্ধ জুলা, পোড়া রিজ্ঞালশান্ত্র হাদীস বর্গনাকারীদের জীবনীশাল উদ্বাদ অনাযুত করা, দন্ধ জুলা, পোড়া রিজ্ঞালশান্ত্র হাদীস বর্গনাকারীদের জীবনীশাল উদ্বাদ কর্মান, ক্রাভি দিনার দর্শন লাব্ধ প্রাপ্ত উত্তন্ত করা, বিন্ধল লাব্ধ প্রাপ্ত উত্তন্ত করা, বিন্ধল লাব্ধ প্রাপ্ত উত্তন্ত করা, বিন্ধা উপদ্রব, অত্যাচার শল্য শলাকা উদ্বাদ পাগড়ী ছিজ ব্রাহ্মণ শরীক্র রোগা ইন্ধা একনিট একানুনাগী ছেঘ হিংসা শীক্র রোগা ঐকা একতা, মিল নমনীয় বানোয়ানো যায় গুক্ল সালা কর্মী আকর্মান নম্বাদিক নেভানো সন্ত সালাসী কর্মান পানির প্রোত নন্ধুমত, নবী হওয়া সন্তাপ মনস্তাপ, দুঃখ কৃত্ত্বা করাশা নেকী পূণ্য সংস্কর্গ সহবাগ কৃত্ত্ব করাশা নেকী পূণ্য সংসর্গ সহবাগ কৃত্ত্ব করা আল্লাহ্বে অধীকার করা পত্ত নিছেদ স্বাত্ত্ব স্থান আল্লাহ্বে আল্লাহ্বে অধীনার করা কর্মা আল্লাহ্বে অধীকার করা পত্ত নিছেদ স্বাত্ত্ব স্থান, আল্লকাল ক্রম্বা আল্লাহ্বে অধীকার করা পত্ত নিছেদ সদ্বাত্তি স্বান্ধ, আল্লাহ্ব ক্র্যান আল্লাহ্বে অধুনা, আল্লকাল ক্রম্বা আল্লাহ্বে অধীকার করা পাহ সদ্বাত্ব স্থান, আল্লকাল ক্রম্বা আল্লাহ্বে অধীকার করা বিন্ধিল স্বান্ধ সম্প্রান ভ্রমান অধুনা, আল্লকাল ক্রম্বা বান প্রন্ধন বর্মান ক্রমান ক্রমান স্বান্ধ সম্প্রান্ত ভ্রমান স্বান্ধ স্বান্ধ স্বান্ধ স্বান্ধ সম্প্রান্ত ভ্রমান স্বান্ধ স্বান্ধ স্বান্ধ স্বান্ধ সম্প্রান্ত ভ্রমান স্বান্ধ স্ব	অন্তরীক্ষ	আকাশ		রক্ষার্থে যুদ্ধ	ভণ্ড	ভাঁড়
আরন্ধ আরন্ত করা অসম্পূর্ণ কাজ তন্ধর চোর মিসকীন কাঙাল আর্তনাদ দৃংথীর চিংকার তায়াম্ম আয়ুও গোসলের মৃচ্ছা বেহুলা, অজ্ঞান আহিন দৃংথীর চিংকার তায়াম্ম আয়ুও গোসলের মৃচ্ছা বেহুলা, অজ্ঞান আহিন দৈনিক তুছে যে যাথ্য ভিন্ধান লজিত আহিন দৈনিক তুছে যে যাথ্য ভিন্ধান করুনাময় বিদ্বাহী	আঢ়া	ধনী, বিশিষ্ট	তৌহীদ	একত্বাদ	মমত্ব	মায়া, শ্লেহ
আর্তনাদ দৃংখীর চিংকার তায়াশ্বুম আয়ু ও গোসলের মূর্চ্ছা বেন্ধ্নণ, অজ্ঞান আর্থিত আ্থাপ্রপ্রাপ্ত বিকল্প ইসলামী বিধি মিয়মান লজ্জিত আহিক দৈনিক তুচ্ছ হেয় মাধ্যা ভিন্দা, প্রার্থনা আলহুর গোলামী করা আস ভয় বস্তু আসলরূপ, সত্য রহমান ককনাময় ইবাদত আলহুর গোলামী করা আস ভয় বস্তু আসলরূপ, সত্য রহমান ককনাময় হিছি, গর্ত ইমাম নামায় পরিচালক, নেতা দর্পন আয়না রম্মীয়, সৃক্তর প্রদান করিনাকারী করা লাম্য পরিচালক, নেতা দর্পন আয়না রমনীয়, সৃক্তর প্রদান করিনাকারীদের জীবনীশার উচ্চারণ, বমন দন্ড লাঠি, সাজা লব্ধ প্রাপ্ত উন্তব্ধে কনা, দন্ধ লুলা, পোড়া রিজালশাস্ত্র হালিস বর্ণনাকারীদের জীবনীশার উচ্চারণ, বমন দন্ড লাঠি, সাজা লব্ধ প্রাপ্ত উবত কয়, উংপত্তি দীদার দর্শন লুব্ধ লোভী উত্তাক্ত বিরক্ত দন্ত গর্ব, অহংকার শরণ আগ্রয় উপদ্রব, অত্যাচার শলা শলাকা ভিন্দীয় পাণড়ী দ্বিজ ব্রাহ্মণ শরীআত ইসলাম ধর্মের বিধান একনিই একানুরাগী দ্বেম হিংসা দীর্দ্ধ রোগা একতা, মিল নমনীয় যা নোয়ানো যায় গুব্ধ সালে কর্টক কাঁটা নম্বর্ধ অহায়ী শ্লাঘা প্রশংসা বিদ্রুপ, পরিহাস কর্টার গৌড়া নির্দ্ধি দন্ধি দ্বাহীন শ্লেম বিদ্রুপ, পরিহাস কর্টার গৌড়া নির্বাপিত নেভানো সন্ত সান্তানী করোল পানির স্বোত নুক্তাক নির্বাপিত নেভানো সন্ত সান্তানী কর্মাণ ক্রমাণ ক্রমাণ কর্মাণ কর্মাণ কর্মাণ কর্মাণ ক্রমাণ কর্মাণ ক্রমাণ কর্মাণ ক্রমাণ কর্মাণ কর্মাণ ক্রমাণ ক্রমাণ কর্মাণ ক্রমাণ ক্রমাণ কর্মাণ কর্মাণ কর্মাণ কর্মাণ ক্রমাণ কর্মাণ কর্মাণ কর্মাণ কর্মাণ ক্রমাণ ক্রমাণ কর্মাণ ক্রমাণ কর্মাণ কর্মাণ কর্মাণ কর্মাণ ক্রমাণ কর্মাণ কর্মাণ কর্মাণ ক্রমাণ কর্মাণ কর	আজ্ঞা	्याप्नम	তপ্ত	গ্রম	মুমিন	আল্লাহ-বিশ্বাসী
আশ্রিত আ্রায়প্রাপ্ত বিকল্প ইসলামী বিধি প্রিয়মান লভিজত আহিক দৈনিক তৃষ্ণ হেয় যাধ্যা ভিন্ধা, প্রার্থনা আহিক দৈনিক তৃষ্ণ হেয় যাধ্যা ভিন্ধা, প্রার্থনা আহিক দৈনিক তৃষ্ণ আসলরপ, সভা রহমান করুনাময় ইবাদত আলাহর গোলামী করা লাস ভয় রক্স ছিছ, গর্ত ইমাম নামাথ পরিচালক, নেতা দর্পন আয়না রমনীয়, সৃদ্ধর ইমাম নামাথ পরিচালক, নেতা দর্পন আয়না রমনীয়, সৃদ্ধর উদ্দেশ্যন অনাতৃত করা, দয় জুলা, পোড়া রিজালশান্ত্র হাদীয় বর্ণনাকারীদের জীবনীশার উদ্দেশ্যন অনাতৃত করা, দয় জুলা, পোড়া রিজালশান্ত্র হাদীয় বর্ণনাকারীদের জীবনীশার উদ্ধার ভাগ, বহন দত্ত লাতি, সাজা লব্ধ প্রাপ্ত তিরত দত্ত গর্বত দির সম্প্রদায়, জাতি দৌরাত্মা উপদ্রব, অত্যাচার শলা শলাকা আশ্রয় উপদ্রব, অত্যাচার শলা শলাকা উদ্ধায় পাণড়ী দ্বিজ ল্লামণ শরীআত ইসলাম ধর্মের বিধান একীম পিতৃহারা নাবালক ছেলেমেরে দ্বিধা সন্দেহ, ইভন্ততঃ করা শির্ক অংশীবাদ বিদ্রান্ধ এক নামায় যা নেয়ানো যায় শুরু সাদা কর্টক কাটা নর্ম্বর অহায়ী শ্লামা প্রশংসা কর্টন কাটা নর্ম্বর অহায়ী শ্লামা প্রশংসা কর্টন কাটা নর্ম্বর অহায়ী শ্লামা প্রশংসা কর্টন প্রার্থন বিদ্রুপ, পরিহাল কর্টন করাণ নর্ম্বর তালা কর্ম্বর গালা কর্ম্বর গালা কর্ম্বর গালা কর্ম্বর গালা কর্ম্বর গালা কর্ম্বর গালা কর্ম্বর আলাহকে মন্বীকার করা কর্ম পান স্বান্ধ সান্ত্রী পাহারাদার ক্র্মেশ শুন্ত সান্ধনিত, পৌরবান্ধিত ক্রমেন শুন্ত সান্ধনিত প্রার্থ বিদ্রুপ স্বর্ধনিত করা করা পরত পর্যর ভাগ সম্ব্রাত সম্বানিত, পৌরবান্ধিত ক্রমেন অলাহকে মন্বর্ধন প্রান্ধ সম্বর্ধত অনুনা, আজকাল ক্রম্বর রাণ প্রকর্ম বাণ স্বর্জ সম্বর্ধতি অনুনা, আজকাল ক্রম্বর বাণ ক্রমের অর্থন সম্বর্ধতি অনুনা, আজকাল ক্রম্বর বিধি, ক্রমের উপিত, কম বহিত আগ্রন, ব্যক্তি আগ্রন, ব্যক্তি, ক্রমির আগ্রন, ব্যক্তি, ক্রমির বিহিত আগ্রন, ব্যক্তি, ক্রমির অতিত, বালিত সম্বর্ধর বাণ ক্রমের অর্থনিত, ক্রমের অর্থনিত, ক্রমের অর্থনিত, নান্ধের বিহিত আগ্রন, ব্যক্র সম্বর্ধার ব্যক্র সম্বর্ধর অর্থন, আজন ক্রমের উত্তেজন, বান্তি সম্বর্ধর অন্তর্ধন, বান্তি সম্বর্ধর অন্তর্ন, বিহিত আগ্রন, ব্যক্তর উত্তর্জন, বান্তি উত্তর্জন, বান্তি স্বর্থন আগ্রন, ব্যক্তর, বিহিত আগ্রন, ব্যক্তর,	আরন্ধ	আরম্ভ করা অসম্পূর্ণ কাজ	তস্কর	চোর	মিসকীন	কাঙাল
আশ্রিত আ্রায়প্রাপ্ত বিকল্প ইসলামী বিধি প্রিয়মান লভিজত আহিক দৈনিক তৃষ্ণ হেয় যাধ্যা ভিন্ধা, প্রার্থনা আহিক দৈনিক তৃষ্ণ হেয় যাধ্যা ভিন্ধা, প্রার্থনা আহিক দৈনিক তৃষ্ণ আসলরপ, সভা রহমান করুনাময় ইবাদত আলাহর গোলামী করা লাস ভয় রক্স ছিছ, গর্ত ইমাম নামাথ পরিচালক, নেতা দর্পন আয়না রমনীয়, সৃদ্ধর ইমাম নামাথ পরিচালক, নেতা দর্পন আয়না রমনীয়, সৃদ্ধর উদ্দেশ্যন অনাতৃত করা, দয় জুলা, পোড়া রিজালশান্ত্র হাদীয় বর্ণনাকারীদের জীবনীশার উদ্দেশ্যন অনাতৃত করা, দয় জুলা, পোড়া রিজালশান্ত্র হাদীয় বর্ণনাকারীদের জীবনীশার উদ্ধার ভাগ, বহন দত্ত লাতি, সাজা লব্ধ প্রাপ্ত তিরত দত্ত গর্বত দির সম্প্রদায়, জাতি দৌরাত্মা উপদ্রব, অত্যাচার শলা শলাকা আশ্রয় উপদ্রব, অত্যাচার শলা শলাকা উদ্ধায় পাণড়ী দ্বিজ ল্লামণ শরীআত ইসলাম ধর্মের বিধান একীম পিতৃহারা নাবালক ছেলেমেরে দ্বিধা সন্দেহ, ইভন্ততঃ করা শির্ক অংশীবাদ বিদ্রান্ধ এক নামায় যা নেয়ানো যায় শুরু সাদা কর্টক কাটা নর্ম্বর অহায়ী শ্লামা প্রশংসা কর্টন কাটা নর্ম্বর অহায়ী শ্লামা প্রশংসা কর্টন কাটা নর্ম্বর অহায়ী শ্লামা প্রশংসা কর্টন প্রার্থন বিদ্রুপ, পরিহাল কর্টন করাণ নর্ম্বর তালা কর্ম্বর গালা কর্ম্বর গালা কর্ম্বর গালা কর্ম্বর গালা কর্ম্বর গালা কর্ম্বর গালা কর্ম্বর আলাহকে মন্বীকার করা কর্ম পান স্বান্ধ সান্ত্রী পাহারাদার ক্র্মেশ শুন্ত সান্ধনিত, পৌরবান্ধিত ক্রমেন শুন্ত সান্ধনিত প্রার্থ বিদ্রুপ স্বর্ধনিত করা করা পরত পর্যর ভাগ সম্ব্রাত সম্বানিত, পৌরবান্ধিত ক্রমেন অলাহকে মন্বর্ধন প্রান্ধ সম্বর্ধত অনুনা, আজকাল ক্রম্বর রাণ প্রকর্ম বাণ স্বর্জ সম্বর্ধতি অনুনা, আজকাল ক্রম্বর বাণ ক্রমের অর্থন সম্বর্ধতি অনুনা, আজকাল ক্রম্বর বিধি, ক্রমের উপিত, কম বহিত আগ্রন, ব্যক্তি আগ্রন, ব্যক্তি, ক্রমির আগ্রন, ব্যক্তি, ক্রমির বিহিত আগ্রন, ব্যক্তি, ক্রমির অতিত, বালিত সম্বর্ধর বাণ ক্রমের অর্থনিত, ক্রমের অর্থনিত, ক্রমের অর্থনিত, নান্ধের বিহিত আগ্রন, ব্যক্র সম্বর্ধার ব্যক্র সম্বর্ধর অর্থন, আজন ক্রমের উত্তেজন, বান্তি সম্বর্ধর অন্তর্ধন, বান্তি সম্বর্ধর অন্তর্ন, বিহিত আগ্রন, ব্যক্তর উত্তর্জন, বান্তি উত্তর্জন, বান্তি স্বর্থন আগ্রন, ব্যক্তর, বিহিত আগ্রন, ব্যক্তর,	আর্তনাদ	দৃঃখীর চিংকার	তায়াশ্মুম	আয়ু ও গোসলের	মূৰ্চ্ছা	বেহুশ, অজ্ঞান
আম্ফালন নিজ ওণ-ক্ষমতার গর্ব করা তত্ত্ব আসলরূপ, সত্য রহমান করুনাময় ইবাদত আল্লাহ্ব গোলামী করা ব্রাস ভয় রক্ত্র ছিদ, গর্ত ইমাম নামাথ পরিচালক, নেতা দর্পন আয়না রম্যা রমনীয়, সুম্ভর- উদযাটন অনাবৃত করা, দগ্ধ জ্বলা, পোড়া রিজালশাস্ত্র হাদীস বর্ণনাকারীদের জীবনীশা উদযাটন অনাবৃত করা, দগ্ধ জ্বলা, পোড়া রিজালশাস্ত্র হাদীস বর্ণনাকারীদের জীবনীশা উদ্ধার উচ্চারণ, বমন দত্ত লাঠি, সাজা লব্ধ প্রাপ্ত উদ্ভব জ্বম, উৎপত্তি দীদার দর্শন লুব্ধ লোভী উত্তকে বিব্রন্ত দত্ত বিব্রন্ত দত্ত পরিক্ত দত্ত গর্ব, অহংকার শরণ আশ্রয় উম্মত কোন নবীর সম্প্রদায়, জাতি দৌরাত্ম্য উপদ্রব, অত্যাচার শল্য শলাকা উদ্ধায় পাগড়ী দ্বিজ ব্রাহ্মণ শরীআত ইসলাম ধর্মের বিধান এতীম পিতৃহরো নাবালক ছেলেমেয়ে দ্বিধা সন্দেহ, ইতস্ততঃ করা শির্ক অংশীবাদ একনিষ্ট একানুরাগী দ্বেম হিংসা শীর্দ্ধ রোগা ঐকা একতা, মিল নমনীয় যা নোয়ানো যায় শুক্র সালা কর্ট্ট গলা নির্দ্দির ঘন্থাহীন শ্লেম বিদ্রুপ, পরিহাস কর্ট্ট গলা নির্দ্দির দেয়হীন শ্লেম বিদ্রুপ, পরিহাস কর্ট্টর গৌড়া নর্বাপিত লেভানো সভ্য সন্নাসী কল্লোল পানির মোত ন্বুজত্ব নবী ইওয়া সভ্যাপ মনস্তাপ, দৃহয ক্ত্মিকা কুয়াশা নেকী পৃণ্য সংসর্গ সংব্রাণ কৃত্ব ক্রাণা নেকী পৃত্য সংসর্গ সংব্রাণ কৃত্ব ক্রাণা নেকী পৃত্য সংসর্গ সংব্রাণ কৃত্ব ক্রানা পর্বন্ত নির্দ্দির বিহ্নির ভাগ স্থান্ত স্থানিত, গৌরবান্বিত কর্মশ শুনতে থাবাপ পরিক্তেম্ব বইয়ের ভাগ স্থ্রম মান, শ্রন্থ ক্রেম্ব রাণ প্রাত্র সদ্যানিত ক্রান, আজকাল কৃত্য্ম উপকরে মন্ধান্রকারী ববীল কৃপন সজ্জা সাজ	আশ্রিত	আশ্রয়প্রাপ্ত				লব্জিত
আন্দালন নিজ ওণ-ক্ষমতার গর্ব করা তত্ত্ব আসলরপ, সত্য রহমান করুনাময় ইবাদত আল্লাহ্ব গোলামী করা ব্রাস তয় রক্তর ছিদ, গর্ত ইমাম নামাথ পরিচালক, নেতা দর্পন আয়না রম্মা রমনীয়, সৃদ্ধর- উদযাটন অনানৃত করা, দন্ধ জ্লা, পোড়া রিজালশাস্ত্র হান্দাস বর্ণনাকারীদের জীবনীশা উদযাট অনানৃত করা, দন্ধ জ্লা, পোড়া রিজালশাস্ত্র হান্দাস বর্ণনাকারীদের জীবনীশা উদ্ধর জন্ম, উৎপত্তি দীদার দর্শন লুর লোভী উত্তত্তে বিরক্ত দন্ত গর্ব, অহংকার শরণ আগ্রয় উম্মত কোন নবীর সম্প্রদায়, জাতি দৌরাত্মা উপদ্রব, অত্যাচার শল্য শলাকা উম্বীয় পাগড়ী দ্বিজ ব্রাহ্মণ শরীআত ইসলাম ধর্মের বিধান একীম পিতৃহারা নাবালক ছেলেমেয়ে দ্বিধা সন্দেহ, ইন্তস্ততঃ করা শির্ক অংশীবাদ একনিষ্ট একানুরাগী দ্বেম হিংসা শীর্দ্দ রোগা ঐক্য একতা, মিল নমনীয় যা নোয়ানো যায় শুরু সাদা কর্টক কাটা নম্বর্ধ অন্থায়ী শ্লাঘা প্রশংসা কর্ট গলা নির্দ্দর্য ঘন্থায়ী শ্লাঘা প্রশংসা কর্ট গলা নির্দ্দর ঘন্থায়ী শ্লাঘা প্রশংসা কর্ট গলা নির্দ্দর দ্বাহীন শ্লেম বিদ্রুপ, পরিহাস কর্টা কর্মাণা দেকী পৃণ্য সংসর্গ সংবাগ কৃত্ত্ব ক্রাণা নেকী পৃণ্য সংসর্গ সংবাগ কৃত্ব ক্রাণা নেকী পৃণ্য সংসর্গ সংবাগ কৃত্ব ক্রাণা দেকী পৃণ্য সংসর্গ সংবাগ কৃত্ব ক্রাণা দেকী পৃণ্য সংসর্গ সংবাগ কর্দ্ধী আল্লাহকে অন্বীকার করা পত্ত নিম্বল স্বপ্ত গোপন, ঘুমন্ত কর্ম্বশ তনতে থাবাপ পরিচেছ্দে বইয়ের ভাগ ভ্রান্ত সম্পানিত, গৌরবান্বিত ক্রিয়ামত প্রলয়, পরকাল পান্ত সদ্যানিত, গৌরবান্বিত ক্রিয়ামত প্রলয়, পরকাল পান্ত সদ্যানিত, ভ্রান্ত স্বনা, আজকাল কৃত্য উপকরে অন্ধানকারী ব্রীল কৃপন সজ্জা সাজ	আহ্নিক	দৈনিক	তুচ্ছ	হেয়	যাঞ্চা	ভিক্ষা, প্রার্থনা
ইবাদত আলাহ্ব গোলামী করা ল্রাস ভয় রন্ধ্র ছিছ, গর্ত ইমাম নামাথ পরিচালক, নেতা দর্পন আয়না রম্য রমনীয়, সুন্ধুর-' উদযাটন অনাত্ করা, দন্ধ জুলা, পোড়া রিজালশাস্ত্র হাদীস বর্ণনাকারীদের জীবনীশা উদ্বাহন জুলা, ওলাড়া রিজালশাস্ত্র হাদীস বর্ণনাকারীদের জীবনীশা উদ্বার উচ্চারণ, বমন দন্ড লাঠি, সাজা লব্ধ প্রাপ্ত উদ্ভব জুম, উৎপত্তি দীদার দর্শন লুব্ধ লোভী উত্ততে বিরক্ত দন্ত গর্ব, অহংকার শরণ আগ্রয় উম্মত কোন নবীর সম্প্রদায়, জাতি দৌরাত্মা উপদ্রব, অত্যাচার শল্য শলাকা উদ্বাহন পাগড়ী দ্বিজ ব্রাহ্মণ শরীআত ইনলাম ধর্মের বিধান এতীম পিতৃহরো নাবালক ছেলেমেয়ে দ্বিধা সন্দেহ, ইতস্ততঃ করা শির্ক অংশীবাদ একনিই একানুরাগী দ্বেম হিংসা শীর্দ্ধ রোগা ঐকা একতা, মিল নমনীয় যা নোয়নো যায় শুক্র সালা কন্টর গোঁড়া নর্বাপিত নেভানো মত্ত সর্বাসী কন্ত্রাল পানির মোত ন্বুজত্ নবী হওয়া সত্যাপ মনস্তাপ, দুঃখ কৃজ্বাতিকা কুয়াশা নেকী পুণ্য সংসর্গ সহ্বাগ কৃত্ব ক্রোলা পান্ধ পান্ধ স্বান্তি দেকী পান্ধ স্বান্তান্ত ক্রিয়ান কর্মিক শুনতে যাল্রাপ কর্ম্ব ক্রোপ্ত নবিপ্রত বিহারে ভাগ স্বান্ত সম্প্রানিত, গৌরবান্বিত কিয়ামত প্রলয়, পরকাল পান্ত সন্যান্তা ভুই, নিগ্রুর সম্প্রতি অধুনা, আজকাল কৃত্ব উপকরে অন্ধান্তানার বিলি কৃপন সজ্জা সাজ	আফালন	নিজ ওণ-ক্ষমতার গর্ব করা		আসলরূপ, সত্য	রহমান	করুনাময়
ইমাম নামায পরিচালক, নেতা দর্পন আয়না রম্যু রমনীয়, সৃদ্ধরণ উদঘটন অনাবৃত করা, দক্ষ জ্লা, পোড়া রিজ্ঞালশান্ত্র হালাস বর্ণনাকারীদের জীবনীশার উদ্ধর জন্ম, উৎপত্তি দীদার দর্শন উদ্ধর জন্ম, উৎপত্তি দীদার দর্শন উদ্ধর জন্ম, উৎপত্তি দীদার দর্শন উদ্ধর জন্ম, উৎপত্তি দিনার দর্শন উদ্ধর জন্ম, উৎপত্তি দিনার দর্শন উদ্ধর করা তাল কর্ম গ্রহ্মায় উপদ্রব, অভ্যাচার শল্য শলাকা উদ্ধীয় পাগড়ী দ্বিজ ব্রাহ্মাণ শরীআত ইসলাম ধর্মের বিধান এতীম পিতৃহারা নাবালক ছেলেমেয়ে দ্বিধা সন্দেহ, ইতন্তত করা শির্ক অংশীবাদ একনিষ্ট একানুরাগী দ্বেম হিংসা শীদ্ধ রোগা একা একতা, মিল নমনীয় যা নোয়ানো যায় শুক্র সাল কর্ম্ব করা নির্দেশ্য দয়াহীন শ্লেম বিদ্রুপ, পরিহাস কর্ম্বর গোড়া নর্শনিক নেভানো সন্ত সন্নাসী কল্লোল পানির স্রোভ নব্মাত্র নব্মাত্র নব্মাত্র পূণ্য সংস্কর্গ সহবাগ কৃত্ব, কুঁজো পদ্ধ পাক সাত্রী পাহারাদার কৃত্ব, কুঁজো পদ্ধ পাক সাত্রী পাহারাদার কৃত্ব, কুঁজো পদ্ধ পাক সন্ত্রা কর্মাত প্রলয়, পরকাল পান্ত সদ্বাসিত অধুনা, আজকাল ক্রাম রাগ পামন্ত সদ্বাচার ভন্ট, নির্ম্বত অধুনা, আজকাল কৃত্ব, উপকার অন্টান্তরকারী বথীল কৃপন সম্ব্রার উত্তেজন, বাপ্তি	ইবাদত	আল্লাহ্র গোলামী করা		ভয়	রন্ত্র	ছিদু, গৰ্ত
উদযাটন অনাবৃত করা, দক্ষ জুলা, পোড়া রিজালশান্ত্র হাদাস বর্ণনাকারীদের জীবনীশার উদ্ধার উচ্চারণ, বমন দভ লাঠি, সাজা লব্ধ প্রাপ্ত আশ্রয় উত্তর জন্ম, উৎপত্তি দীদার দর্শন লুব্ধ লোভী উত্তর্জ বিরক্ত দস্ত গর্ব, অহংকার শরণ আশ্রয় উদ্ধায় করান নবীর সম্প্রদায়, জাঠি দৌরাত্ম্য উপদ্রব, অত্যাচার শল্য শলাকা উদ্ধীয় পাগড়ী দ্বিজ ব্রাহ্মণ শরীআত ইসলাম ধর্মের বিধান এতীম পিতৃহারা নাবালক ছেলেমেয়ে দ্বিধা সন্দেহ, ইতস্ততঃ করা শির্ক অংশীবাদ একনিষ্ট একানুরাগী দ্বেষ হিংসা শীর্ম রোগা একা একতা, মিল নমনীয় যা নোয়ানো যায় শুরু সালা কন্টক কাঁটা নম্বর অস্থায়ী শ্লাঘা প্রশংসা কন্ট গলা নির্দেয় দয়াইন শ্লেষ বিদ্রুপ, পরিহাস কন্টর গোঁড়া নির্বাধিত নেভানো সন্ত সন্মাসী করোল পানির স্রোত নব্বুসত্ নবী হওয়া সন্তাপ মনস্তাপ, দুঃখ কৃজ্মিটিকা কুয়াশা নেকী পুণ্য সংসর্গ সহবাগ কৃষ্কু কুঁজ্যো পদ্ধ পান স্বাহ্ম স্বাত্ত্বী পালাহাবাদার ক্রিক্ আলাহ্বক অধীকার করা পভ নিম্মল স্থি গোপন, ঘুমন্ত কর্কশ শুনতে খারাপ পরিচ্ছেদ বহুয়ের ভাগ স্ব্রান্ত সান্ত্রী ক্রান্ত্র সান্ত্রাক্তির করা পভ নিম্মল সন্ত্রান্ত সন্ত্রান্ত ক্রান্ত্র রাগ পানত সদ্যার ভই, নিস্ট্র সম্প্রতি অধুনা, আজকাল ক্রম্ব রাগ পানত সদ্যার ভই, নিস্ট্র সম্প্রতি অধুনা, আজকাল ক্রম্ব রাগ পানত সদ্যার ভই, নিস্ট্র সম্প্রতি অধুনা, আজকাল ক্রম্ব রাগ পানত সদ্যার ভই, নিস্ট্র সম্প্রতি অধুনা, আজকাল ক্রম নান, শ্রেজ্ব বহুরে, বাণ্ডি অধ্ব সম্ব্রা উত্তেলন, বাণ্ডি	ইমাম		দর্পন	আয়না		রমনীয়, সৃন্ধর
উদ্ধার উচ্চারণ, বমন দশু লাঠি, সাজা লব্ধ প্রাপ্ত উদ্ভব জন্ম, উংপত্তি দীদার দর্শন লুব্ধ লোভী উত্তাক্ত বিরক্ত দশু গর্ব, অংকার শরণ আশ্রয় উন্মত কোন নবীর সম্প্রদায়, জাতি দৌরাখ্যা উপদ্রব, অভ্যাচার শল্য শলাকা উদ্ধীয় পাগড়ী দ্বিজ রাহ্মণ শরীআত ইসলাম ধর্মের বিধান এতীম পিতৃহারা নাবালক ছেলেমেয়ে দ্বিধা সন্দেহ, ইন্ডেডতঃ করা শির্ক অংশীবাদ একনিষ্ট একানুরাগী দ্বেয় হিংসা শীর্দ্ধ রোগা একনিষ্ট একানুরাগী দ্বেয় হিংসা শীর্দ্ধ রোগা একনিষ্ট একানুরাগী দেব হিংসা শীর্দ্ধ রোগা কর্মনা একতা, মিল নমনীয় যা নোয়ানো যায় শুক্র সালা কর্মক কাঁটা নম্বর্ধর অস্থায়ী শ্লাঘা প্রশংসা কর্ম্বর গোঁড়া নর্বাপিত নেভানো সন্ত সন্মাসী কর্মেল পানির প্রোত নব্দুঅত্ নবী হওয়া সন্তাপ মনস্তাপ, দুঃখ কৃষ্মিতিকা কুয়াশা নেকী পূণ্য সংস্কর্ম সহবাগ কৃষ্ধী আল্লাহ্বে অস্বীকার করা পত্ত নিম্মল সুপ্ত গোপন, যুমন্ত কর্মণ শুনতে খাবাপ পরিচ্ছেদ বইয়ের ভাগ ভ্রান্ত সন্মানিত, গৌরবান্বিত কিয়ামত প্রলয়, পরকাল পান্ত সদাচার ভই, নিস্ট্র্য সম্প্রতি অধুনা, আজকাল কৃত্যু উপকার অন্বান্ধকারী বখীল কৃপন সম্ব্রার উত্তেজন, বাপ্তি	উদঘাটন	অনাবৃত করা,	দশ্ধ	জুলা, পোড়া	রিজালশাস্ত্র	হাদাস বর্ণনাকারীদের জীবনীশাস্ত্র
উদ্ভব জন্ম, উংপত্তি দীদার দর্শন লুব্ধ লোভী উত্তাক্ত বিরক্ত দস্ত গর্ব, অংকার শরণ আশ্রয় উন্মত কোন নবীর সম্প্রদায়, জাতি দৌরাখ্যা উপদ্রব, অভ্যাচার শল্য শলাকা উদ্বীয় পাগড়ী দ্বিজ ব্রাহ্মণ শরীআত ইসলাম ধর্মের বিধান এতীম পিতৃহারা নাবালক ছেলেমেয়ে দ্বিধা সন্দেহ, ইন্তন্তহ্য করা শির্ক অংশীবাদ একনিষ্ট একানুরাগী দ্বেয় হিংসা শীর্দ্ধ রোগা একা একতা, মিল নমনীয় যা নোয়ানো যায় শুক্র সালা কন্টক কাঁটা নম্বর অস্থায়ী শ্লাঘা প্রশংসা কন্ঠ গলা নির্দেষ দ্বাহীন শ্লেষ বিদ্রুপ, পরিহাস কন্ত্র গোঁড়া নির্বাপিত নেভানো সন্ত সন্মানী কন্ধোল পানির প্রোত নব্যুঅত্ নবী হওয়া সন্তাপ মনস্তাপ, দৃঃখ কুজ্বাটিকা কুয়াশা নেকী পূণ্য সংসর্গ সহবাগ কৃত্বী আল্লাহকে অস্বীকার করা পত্ত নিম্মল সুপ্ত গোপন, যুমন্ত কর্কশ শুনতে থাবাপ পরিচ্ছেদ বইয়ের ভাগ ভ্রান্ত সন্ত্রমা কর্কা প্রবান পান্ত সদাচার ভই, নিস্ট্র্য সম্প্রতি ক্রাম্য প্রকার করারী বহীল কৃপন সন্তর্জা সাজ্র	উদগার	(-				
উত্যন্ত বিরক্ত দস্ত গর্ব, অহংকার শরণ আশ্রয় উদ্মত কোন নবীর সম্প্রদায়, জাতি দৌরাত্মা উপদ্রব, অভ্যাচার শল্য শলাকা উদ্ধীষ পাগড়ী দ্বিজ ব্রাহ্মণ শরীআত ইসলাম ধর্মের বিধান এতীম পিতৃহারা নাবালক ছেলেমেরে দ্বিধা সন্দেহ, ইতস্ততঃ করা শির্ক অংশীবাদ একনিষ্ট একানুরাগী দ্বেম হিংসা শীর্দ্ধ রোগা ঐকা একতা, মিল নমনীয় যা নোয়ানো যায় শুক্র সালা কন্টক কাঁটা নম্বর অহায়ী শ্লাঘা প্রশংসা কন্ঠ গলা নির্দেশ দয়াহীন শ্লেম বিদ্রুপ, পরিহাস কন্টর গোঁড়া নির্বাপিত নেভানো সন্ত সন্মাসী কল্লোল পানির স্রোত নব্দুঅত্ নবী হওয়া সন্তাপ মনন্তাপ, দূঃখ কৃত্মাণা নেকী পূণ্য সংসর্গ সহবাগ কৃত্ব কৃত্রো পদ্ধ পাঁক সান্ত্রী পাহারাদার কৃত্বী আল্লাহকে মন্বীকার করা পভ নিম্মল সুপ্ত গোপন, ঘুমন্ত কর্কশ ওনতে খারাপ পরিচেছদ বইয়ের ভাগ সন্ত্রাভ সন্মানিত, গৌরবান্বিত কিয়ামত প্রলয়, পরকাল পান্ত সদাচার ভই, নিস্ট্র সম্প্রতি অধুনা, আজকাল কৃত্ব উপকার মন্বীকারকারী ববীল কৃপন সন্ত্রা সাজ থবি পেট্ট, কম বহিত আগুন সঞ্চার উত্তেলন, বাপ্তি	উদ্ভব	জন্ম, উৎপত্তি	দীদার			
উন্নত কোন নবীর সম্প্রদায়, জাতি দৌরাত্ম্য উপদ্রব, অভাচার শল্য শরীআত ইসলাম ধর্মের বিধান এতীম পিতৃহরো নাবালক ছেলেমেয়ে দ্বিধা সন্দেহ, ইতন্ততঃ করা শির্ক অংশীবাদ একনিষ্ট একানুরাগী দ্বেম হিংসা শীর্দ্ধ রোগা ঐকা একতা, মিল নমনীয় যা নোয়ানো যায় শুরু সালা কন্টক কাঁটা নশ্বর অহায়ী শ্লাঘা প্রশংসা কন্ঠ গলা নির্দাপত নভানো সন্ত সন্নাসী কল্লোল পানির স্রোত নব্দুমত্ নবী হওয়া সন্তাপ মনস্তাপ, দুঃখ ক্জ্বাতিকা কুয়াশা নেকী পূণ্য সংসর্গ সহবাগ কৃত্ব কুঁজো পদ্ধ পাঁক সান্ত্রী পাহারাদার ক্র্কশ শুনতে খারাপ পরিচ্ছেদ বইয়ের ভাগ গল্পান স্তুম মান, শ্রুলা ক্রোধ রাগ পাবত সদ্যাচার ভই, নিস্ট্র সম্প্রতি অধুনা, আজকাল কৃত্ব রাগ পাবত সদ্যাচার ভই, নিস্ট্র সম্প্রতি অধুনা, আজকাল কৃত্ব ওপ্রার মান পাবত সদ্যাচার ভই, নিস্ট্র সম্প্রতি অধুনা, আজকাল কৃত্ব ওপ্রার মান পাবত সদ্যাচার ভই, নিস্ট্র সম্প্রতি অধুনা, আজকাল কৃত্ব ওপ্রার মান ক্রিল ক্রন স্বিভ আগুন সম্প্রতি উত্তেল, ব্যপ্তি	উত্যক্ত	বিরক্ত	দম্ভ	গর্ব, অহংকার		
এতীম পিতৃহারা নাবালক ছেলেমেয়ে দ্বিধা সন্দেহ, ইতস্ততঃ করা শির্ক অংশীবাদ একনিষ্ট একানুরাগী দ্বেষ হিংসা শীর্দ্ধ রোগা ঐকা একতা, মিল নমনীয় যা নোয়ানো যায় শুক্ল সালা কর্টক কাঁটা নম্বার অহায়ী শ্লাঘা প্রশংসা কর্চ্চ গলা নির্দায় দয়াহীন শ্লেষ বিদ্রুপ, পরিহাস কর্ট্র গোঁড়া নির্বাপিত নেভানো সন্ত সন্মাসী কল্লোল পানির প্রোত নব্দুঅত্ নবী হওয়া সভাপ মনস্তাপ, দুঃখ কুজ্বাটিকা কুয়াশা নেকী পুণ্য সংসর্গ সহবাগ কৃত্ব কুঁজো পদ্ধ পাঁক সান্ত্রী পাহারাদার কৃত্বরী আল্লাহকে অধীকার করা পত্ত নিম্মল সুপ্ত গোপন, ঘুমন্ত কর্কশ শুনতে খারাপ পরিচ্ছেদ বইয়ের ভাগ শ্লাভ সম্মানিত, গৌরবাদ্বিত কিয়ামত প্রলয়, পরকাল পান্ত পথিক সন্ত্রম মান, শ্রদ্ধা ক্রোধ রাগ পাষত সদাচার ভন্ট, নিপ্ট্র সম্প্রতি অবুনা, আজকাল কৃত্বা উপকার অধীকারকারী বখীল কৃপন সজ্জা সাজ	উন্মত	কোন নবীর সম্প্রদায়, জাতি			শল্য	শলাকা
একনিস্ট একানুরাগী ছেম হিংসা শীর্দ্ধ রোগা ঐকা একতা, মিল নমনীয় যা নোয়ানো যায় শুক্ল সাদা কর্টক কাঁটা নশ্বর অহায়ী শ্লামা প্রশংসা কর্ট গলা নির্দেশ্য দয়াহীন শ্লেম বিদ্রুপ, পরিহাস কর্টর গোঁড়া নির্বাপিত নেডানো সন্ত সন্মাসী করোল পানির মোত নকুমত্ নবী হওয়া সন্তাপ মনন্তাপ, দুঃখ কুজ্বাটিকা কুয়াশা নেকী পূণ্য সংসর্গ সহবাগ কৃত্ব কুঁজাে পদ্ধ পাঁক সাদ্রী পাহারাদার কৃত্ব, আল্লাহ্কে মন্বীকার করা পত্ত নিম্মল সুপ্ত গোপন, ঘুমন্ত কর্কশ শুনতে থারাপ পরিচ্ছেদ বইয়ের ভাগ শ্লান্ত সন্মানিত, গৌরবান্বিত কিয়ামত প্রলয়, পরকলে পান্ত পথিক সন্তম মান, শ্রদ্ধা ক্রোধ রাগ পামন্ত সদ্যাচার ভন্ট, নিস্ট্র সম্প্রতি অধুনা, আজকাল কৃত্ব, উপকার অধ্যকারকারী বথীল কৃপন সজ্জা সাজ	উষ্টীষ	পাগড়ী	দ্বিজ	ব্রাহ্মণ	শরীআত	ইসলাম ধর্মের বিধান
একনিষ্ট একানুরাগী ছেম হিংসা শীর্দ্ধ রোগা ঐকা একতা, মিল নমনীয় যা নোয়ানো যায় শুক্ল সাল কটক কাঁটা নশ্বর অস্থায়ী শ্লামা প্রশংসা কণ্ঠ গলা নির্দর্য দয়াহীন শ্লেম বিদ্রুপ, পরিহাস কটর গোঁড়া নির্বাপিত নেভানো সন্ত সন্মাসী কল্লোল পানির মোত নকুমত্ নবী হওয়া সন্তাপ মনন্তাপ, দৃঃখ কৃজ্বাটিকা কুয়াশা নেকী পূণ্য সংসর্গ সহবাগ কৃত্ব কৃঁজো পম্ব পাঁক সান্ত্রী পাহারাদার কৃষ্বী আল্লাহ্কে মন্বীকার করা পত্ত নিম্মল সুপ্ত গোপন, যুমন্ত কর্কশ শুনতে খারাপ পরিচ্ছেদ বইয়ের ভাগ শ্লান্ত সন্মানিত, গৌরবান্বিত কিয়ামত প্রলয়, পরকাল পান্ত পথিক সন্ত্রম মান, শ্রদ্ধা ক্রোধ রাগ পামত সদাচার ভন্ট, নিপুর সম্প্রতি অধুনা, আজকাল কৃত্বা উপকার মন্বীকারকারী বখীল কৃপন সন্ত্র্য সম্ভার উত্তেজন, বাপ্তি	এতীম	পিতৃহারা নাবালক ছেলেমেয়ে	দ্বিধা	সন্দেহ, ইতস্ততঃ করা	শিৰ্ক	অংশীবাদ
ঐকা একতা, মিল নমনীয় যা নোয়ানো যায় শুক্ল সালা কন্টক কাঁটা নশ্বর অস্থায়ী শ্লাঘা প্রশংসা কণ্ঠ গলা নির্দেশ্য দয়াহীন শ্লেষ বিদ্রুপ, পরিহাস কট্র গোঁড়া নির্বাপিত নেভানো সন্ত সন্মাসী কল্লোল পানির স্রোত নকুঅভ্ নবী হওয়া সন্তাপ মনস্তাপ, দৃঃখ কৃজ্বাটিকা কুয়াশা নেকী পূণ্য সংসর্গ সহবাগ কৃজ্ব কুঁজাে পদ্ধ পাঁক সান্ত্রী পাহারাদার কৃষ্বী আল্লাহ্কে সম্বীকার করা পদ্ভ নিম্বল সুপ্ত গোপন, ঘুমন্ত কর্কশ শুনতে খারাপ পরিচ্ছেদ বইয়ের ভাগ ভ্রান্ত সন্মানিত, গৌরবান্বিত কিয়ামত প্রলয়, পরকাল পান্ত পথিক সন্ত্রম মান, শ্রন্ধা ক্রোধ রাগ পাষত সদাচার ভট্ট, নিষ্ট্র্য সম্প্রতি অধুনা, আজকাল কৃত্বা উপক্রের অন্বান্যবারকারী ব্যীল কৃপন সম্ভ্রার উত্তেলন, ব্যপ্তি	একনিষ্ট	, _	দ্বেয	হিংসা	শীৰ্ণ	রোগা
কন্টক কাঁটা নশ্বর অন্থায়ী শ্লাঘা প্রশংসা কণ্ঠ গলা নির্দর্ম দয়াহীন শ্লেষ বিদ্রুপ, পরিহাস কট্রর গোঁড়া নির্বাপিত নেভানো সন্ত সয়াসী করোল পানির স্রোত নকুমত্ নবী হওয়া সন্তাপ মনস্তাপ, দৄঃখ ক্জাটিকা কুয়াশা নেকী পূণ্য সংসর্গ সহবাগ কুজু কুঁজো পদ্ধ পাক সাত্রী পাহারাদার কুফ্রী আল্লাহ্কে অম্বীকার করা পন্ত নিম্মল সুপ্ত গোপন, ঘুমস্ত কর্কশ শুনতে খারাপ পরিচ্ছেদ বইয়ের ভাগ গ্র্রোন্ত সামানিত, গৌরবাম্বিত কিয়ামত প্রলয়, পরকাল পান্ত পথিক সন্তম মান, শ্রদ্ধা ক্রোধ রাগ পামন্ত সদাচার ভাই, নিস্ট্র সম্প্রেতি অধুনা, আজকাল কৃতমু উপকার অন্বীকারকারী বথীল কৃপন সজ্ঞা সাজ	<u>ঐক্য</u>	একতা, মিল	नभनीय	যা নোয়ানো যায়	শুকু	भान
কণ্ঠ গলা নির্দ্ধি দ্যাহীন শ্লেষ বিদ্রুপ পরিহাস কট্রর গোঁড়া নির্বাপিত নেভানো সন্ত সয়াসী কলোল পানির ম্রোত নকুমত্ নবী হতয়া সভাপ মনস্তাপ মনস্তাপ কৃত্ত্ব কৃত্রো পদ্ধ পাঁক সাদ্রী পাহারাদার কৃত্ব কৃত্রো পদ্ধ পাঁক সাদ্রী পাহারাদার কৃত্ব কুত্রো পদ্ধ নির্দ্ধল সাদ্রী পাহারাদার কৃত্ব কুত্রো পালা পৃত্র গোপন, ঘুমস্ত গোপন, ঘুমস্ত কিয়ামত প্রকার পরিচ্ছেদ বইয়ের ভাগ সন্ত্রা সাদ্রান স্রান ক্রো রাগ পাল পথিক সন্তর্ম সান, শ্রন্ধা ক্রো রাগ পাল পথিক সন্তর্ম সার ক্রো রাগ পাল সার সার সার কর্কশ গুরুর ক্রের স্বর্গনির রির রা ক্রের র র র র র র র র র র র র র র র র র র	কন্টক	কাঁটা	নশ্ব র	অস্থায়ী	শ্লাঘা	প্রশংসা
কল্লোল পানির স্রোত নবুঅত্ নবী হওয়া সন্তাপ মনস্তাপ, দুঃখ কৃজ্বটিকা কুয়াশা নেকী পূণ্য সংসর্গ সহবাগ কৃজ্ব কুঁজাে পদ্ধ পাঁক সান্ত্রী পাহারাদার কৃষ্বী আল্লাহ্কে সম্বীকার করা পশু নিম্মল সুপ্ত গোপন, ঘুমস্ত কর্কশ শুনতে খারাপ পরিচ্ছেদ বইয়ের ভাগ ভ্রান্ত সম্মানিত, গৌরবাম্বিত কিয়ামত প্রলয়, পরকাল পাস্ত পথিক সন্ত্রম মান, শ্রদ্ধা ক্রোধ রাগ পাষত সদাচার ভট্ট, নিষ্ঠ্য সম্প্রতি অধুনা, আজকাল কৃত্বা উপকার অধ্বাকারকারী ব্যীল কৃপন সজ্জা সাজ খর্ব প্রেট, কম বহিন আগুন সঞ্চার উত্তেলন, ব্যপ্তি	কণ্ঠ	গলা	নিৰ্দয়		শ্লেষ	বিদ্রুপ, পরিহাস
কুজুটিকা কুয়াশা নেকী পূণ্য সংসর্গ সহ্বাগ কুজু কুঁজো পদ্ধ পাঁক সাত্রী পাহারাদার কুফ্রী আলাহ্কে অম্বীকার করা পশু নিম্মল সুপ্ত গোপন, ঘুমস্ত কর্কশ শুনতে খারাপ পরিচ্ছেদ বইরের ভাগ জ্বাস্ত সন্মানিত, গৌরবাম্বিত কিয়ামত প্রলয়, পরকাল পাস্ত পথিক সন্ত্রম মান, শ্রদ্ধা ক্রোধ রাগ পাষত সদাচার ভাই, নিস্ট্র সম্প্রতি অধুনা, আজকাল কৃতমু উপকার অম্বীকারকারী বথীল কৃপন সজ্জা সাজ খর্ব পেটে, কম বহিন আগুন সঞ্চার উত্তেজন, বাপ্তি	কট্টর	গোঁড়া	নিৰ্বাপিত	নেভানো	সত্ত	সন্মাসী
কুজ্বটিকা কুয়াশা নেকী পূণ্য সংসর্গ সহবাগ কুজু কুঁজাে পদ্ধ পাঁক সাত্রী পাহারাদার কুফ্রী আলাহ্কে অম্বীকার করা পশু নিম্মল সূপ্ত গোপন, ঘুমস্ত কর্কশ শুনতে খারাপ পরিচ্ছেদ বইরের ভাগ গ্রেন্ড সম্মানিত, গৌরবাম্বিত কিয়ামত প্রলয়, পরকাল পাস্ত পথিক সন্ত্রম মান, শ্রদ্ধা ক্রোধ রাগ পাষত সদাচার ভাই, নিস্ট্র সম্প্রতি অধুনা, আজকাল কৃতমু উপকার অম্বীকারকারী বথীল কৃপন সজ্জা সাজ খর্ব পেঁটে, কম বহিত আগুন সঞ্চার উত্তেজন, বাপ্তি	কল্লোল	পানির শ্রোত	নৰুঅত্	নবী হওয়া	সত্তাপ	মনস্তাপ, দুঃখ
কুজু কুঁজো পদ্ধ পাঁক সান্ত্রী পাহারাদার কুফ্রী আল্লাহ্কে অম্বীকার করা পশু নিশ্বল সুপ্ত গোপন, ঘুমস্ত কর্কশ শুনতে খারাপ পরিচ্ছেদ বইয়ের ভাগ সন্ত্রান্ত সন্মানিত, গৌরবাম্বিত কিয়ামত প্রলয়, পরকাল পান্ত পথিক সন্ত্রম মান, শ্রদ্ধা ক্রোধ রাগ পাষত সদাচার ভট, নিপুর সম্প্রতি অধুনা, আজকাল কৃত্বা উপকার অধীকারকারী বখীল কৃপন সজ্জা সাজ খর্ব পেঁটে, কম বহি আগুন সম্বার উত্তেলন, বাপ্তি	কুজ্বটিকা	কুয়াশা			সংসর্গ	= *
কৃষ্রী আল্লাহ্কে অম্বীকার করা পশু নিশ্বল সুপ্ত গোপন, ঘুমস্ত কর্কশ শুনতে খারাপ পরিচ্ছেদ বইয়ের ভাগ গল্লান্ত সামানিত, গৌরবাম্বিত কিয়ামত প্রলয়, পরকাল পান্ত পথিক সন্ত্রম মান, শ্রদ্ধা ক্রোধ রাগ পাষত সদাচার ভট্ট, নিষ্ঠ্য সম্প্রতি অধুনা, আজকাল কৃত্যা উপকার অধ্যাকারকারী বথীল কৃপন সজ্জা সাজ খর্ব প্রেট, কম বহি আগুন সঞ্চার উত্তেজন, বাপ্তি	j -					
কর্মশ শুনতে খারাপ পরিচ্ছেদ বইয়ের ভাগ গন্ধান্ত সন্মানিত, গৌরবান্বিত কিয়ামত প্রলয়, পরকাল পাস্থ পথিক সন্তম মান, শ্রদ্ধা ক্রোধ রাগ পাষত সদাচার ভট্ট, নিপ্টুর সম্প্রতি অধুনা, আজকাল কৃতমু উপকার অধ্যকারকারী বখীল কৃপন সজ্জা সাজ খর্ব পেটে, কম বহি আগুন সঞ্চার উত্তেলন, বাপ্তি	1	=-	পভ	নিম্বল		
কিয়ামত প্রলয়, পরকাল পান্ত পথিক সন্ত্রম মান, শ্রদ্ধা ক্রোধ রাগ পাষত সদাচার ভট, নিপুর সম্প্রতি অধুনা, আজকাল কৃতত্ম উপকার অধীকারকারী বখীল কৃপন সজ্জা সাজ খর্ব পেঁটে, কম বহি আগুন সঞ্চার উত্তেজন, বাপ্তি		•	পরিচ্ছেদ			
ক্রোধ রাগ পাষত সদাচার ভট, নিপুর সম্প্রতি অধুনা, আজকাল কৃতম উপকার অধীকারকারী বখীল কৃপন সজ্জা সাজ খর্ব পেটে, কম বহি আগুন সঞ্চার উত্তেজন, বাপ্তি	l	•				
কৃতম উপকার অধ্যাকারকারী বখীল কৃপন সজ্জা সাজি খর্ব পেটে, কম বহি আগুন সঞ্চার উত্তেজন, বাপ্তি	Į.			and the second s		
খর্ব পেটে, কম বহিন আগুন সঞ্চার উত্তেজন, বাপ্তি	1					
	1 '			`		
খল বোকাবট বন্ধল গাছের চাল ক্ষম কাধ	খল	বোকাৰ::	বন্ধল	গাছের চাল	ক ন্ধ	কাঁধ

সালাফী বর্ণ পরিচয় সম্পর্টে অভিমন্ত

১) দুই বাংলার বিশিষ্ট কবি ও সাহিত্যিক, লব্ধ প্রতিষ্ঠিত গবেষক এবং কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয়ের ইসলামী ইতিহাস ও সংস্কৃতি বিভাগের **অধ্যাপক ডঃ উসমান গণী সাহেব** (এম, এ, পি, এইচ, ডি, ডি, লিট আর, এল, এস, এফ. এস, আর, এফ) বলেন ঃ-

অধ্যাপক শেথ আইনুল বারী আলিয়াবী সাহেব জ্ঞানজগতে বিচরণ করার জন্য এক সুদক্ষ পথিক ও কালজয়ী প্রতিভা। ইসলাম জগতের নানা বিষয়ে, বিচিত্র প্রাঙ্গনে তাঁর যে গভীর পাণ্ডিতা ও অনন্য সাধারণ প্রতিভাসহ বিচরণ যা আজকের দিনে সত্যিই বিরল ও নজীরবিহীন। তাঁর এই প্রতিভার পরিচয় ও "স্বাক্ষর" বহন "করছে" তাঁর "বছ" কাজ। বছর মধ্যে একটি-তাঁর সালাফী বর্ণ পরিচয় প্রথম ও দ্বিতীয় ভাগ।

আগত ও অনাগত কালের শিশুগণ ''সালাফী বর্ণ পরিচয়'' এর মাধ্যমে শিশু জীবনের সোপান বেয়ে জাতীয় চেতনায় উদ্দীপ্ত ও উদবৃদ্ধ হয়ে জাতীর কাণ্ডারীরূপে দেখা দিক আগামীকাল। দৃর্গত জাতীয় চেতনায় ভাবী কালের গর্ভে পথিকৃৎ লেখকের সাধনা সফল হোক, স্বপ্ন সতা হোক। এ আমার আত্মার কামনা।১১১৯৮৮

২) কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয়ের আরবী বিভাগের প্রাক্তন রীডার ও কলিকাতা মাদ্রাসার কলেজের অধ্যক্ষ, বহ গ্রন্থপ্রণেতা অধ্যাপক মোহাম্মাদ শহীদুল্লাহ সাহেব বলেন ঃ-

মাওলানা হাফেয শেখ আইনুল বারী সাহেব প্রণীত 'সালাফী বর্ণ পরিচয়' বইটি অপূর্ব শিশুপাঠা বই। ইসলামী ছড়া ও ভাবধারার মাধ্যমে বর্ণ পরিচয় করানোর ক্ষেত্রে এটা বােধ হয় প্রথম ও সার্থক পদেক্ষেপ। বইটি ইসলাম-চেতন সমাজে নিঃসন্দেহে আদৃত হবে। ৩২ পৃষ্ঠার এই অপূর্ব শিশুপাঠা বইটিতে লেখক ছাত্র-ছাত্রীদের মনের খােরাক জােগানাের চেটা করেছেন সফলভাবে। ইসলামী ছড়া ও ভাবধারার মাধ্যমে বর্ণ পরিচয় কচিকাঁচা শিশুমনের উপর নিশ্চয়ই ভাল ছাপ ফেলবে। অক্ষর পরিচয়ের সঙ্গে তারা ইসলামী চিন্তাধারার সঙ্গেও পরিচিত হওয়ার সুবর্ণ সুযােগ লাভ করবে। কােমলমতি শিশুদের উপাদেয় এই হৃদয়গ্রাহী বইটি পশ্চিমবঙ্গ ও আসামের প্রতিটি মক্তব, মাদ্রাসা ও স্কুলে অবশ্যই সমাদর লাভ করবে। তাং ২৬,১২,১৯৮৭

৩) বাংলার বিশিষ্ট কবি ও সুসাহিত্যক, সাপ্তাহিক মীযানের সহ সম্পাদক জনাব মুহাম্মাদ সুলতান আলী (শংখচিল) সাহেব বলেন ঃ-

বাংলার বিশিষ্ট ইসলামী গবেষক ও কলিকাতা মাদ্রাসার ছাত্রপ্রিয় অধ্যাপক মাওলানা হাফেয শেখ আইনুল বারী সাহেবের রচিত 'সালাফী বর্ণ পরিচয়' বই দুটির আগাগোড়া পড়ে মনে মনে হয়েছে এটা লেখকের অক্লান্ত প্রয়াস এবং একনিষ্ঠ অনুশীলনেরই ফল। এর প্রায় প্রতিটি শব্দ এবং বাক্য থেকেই ঠিকরে পড়ছে কোরআন ও হাদীসের পৃত-পবিত্র আলো। বইটির ভাষা ঝরঝরে, প্রাণবন্ত ও মর্মস্পর্শী এবং ভাবগুলো ইসলামী ধ্যানধারণনায় পরিপুঁছ। যা প্রকৃত ও পূর্ণাঙ্গ জীবন গঠনের পক্ষে একান্ত অপরিহার্য। শিশুশিক্ষার ব্যাপারে বইটি অপূর্ব ও অভিনব হয়েছে। এর পাঠক বইটি পড়ে মুদ্ধ না হয়ে পারবে না। তাই আমি আশা করি যে, ইসলামী চেতনাসম্পন্ন প্রতিটি বাংলাভাষী মানুষই বইটি লুফে নেবে। ২০-২-১৯৮৮

৪) প্রবীন শিক্ষক ও বিশিষ্ট লেখক মোহাম্মাদ যাকারিয়া সাহেব বেলেন :-

সালাফী বর্ণ পরিচয় একটি বহু প্রতীক্ষিত শিশু পাঠ্যপুস্তক। যাঁরা ঈমানকে তামাম দ্নিয়াবী গরজ ইতেও মূল্যবান মনে করেন তাঁদের নিকট এই অতুলনীয় শিশু পাঠ্যপুস্তকটি একটি অতীব অবশ্য পাঠ্যপুস্তক রূপে গন্য

হরে বলে আশা রাখি। ৬-৬-১৯৮৮

শব্দার্থ

বল্লা	লাগাম	হক	ন্যায়, সত্য
বরেণ্য	বরণীয়	হালাল	বৈধ, সিদ্ধ
স্ফটিক	স্বচ্ছ পাথরবিশেষ, কাঁচ	হাশ্র	পরকালের বিচারের সমাধেশ
স্ফীত	ফুলে ওঠা	হিজরত	ঈমান বক্ষার্থে দেশত্যাগ
ম্পৃহা	বাঞ্চা, গ্রহণের ইচ্ছা	হারামখোর	অবৈধ খাদ্যগ্রহণকারী
અગર્શા	সাহস		